



MARCA PRINCIPAL



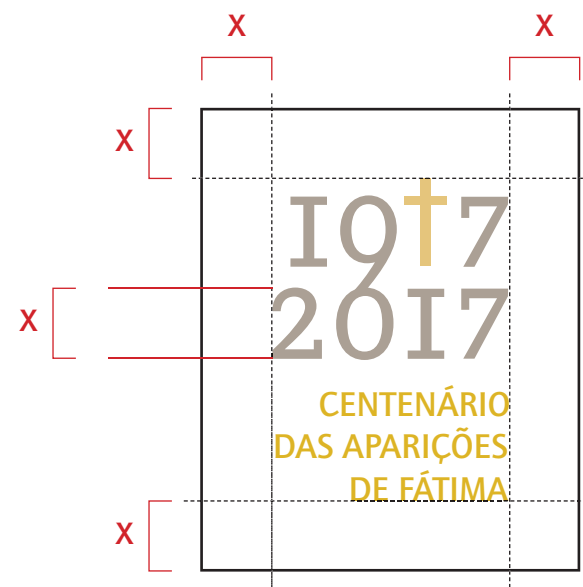
O símbolo/logótipo, na sua versão principal, constitui o elemento mais distintivo da marca das Comemorações das Aparições de Fátima. A marca (policromática) pode ser utilizada em fundos brancos ou pretos.

## MARCA SECUNDÁRIA



O símbolo/logótipo, na sua variante secundária poderá ser utilizada como "selo" em suportes onde não seja necessário ou conveniente a aplicação da marca principal. A marca (policromática) pode ser utilizada em fundos brancos ou pretos.

## ZONA DE SEGURANÇA



A zona de segurança corresponde à margem em torno da marca onde não podem ser inscritos quaisquer elementos gráficos.

## DIMENSÕES MÍNIMAS



As dimensões mínimas visam garantir a percepção correcta das marcas impressas.

## REFERÊNCIAS CROMÁTICAS - POLICROMIA



### CMYK



Cinza: C: 0 M: 8 Y: 14 K: 38



40% de Cinza



Ouro: C: 0 M: 18 Y: 100 K: 15



60% de Ouro

### RGB

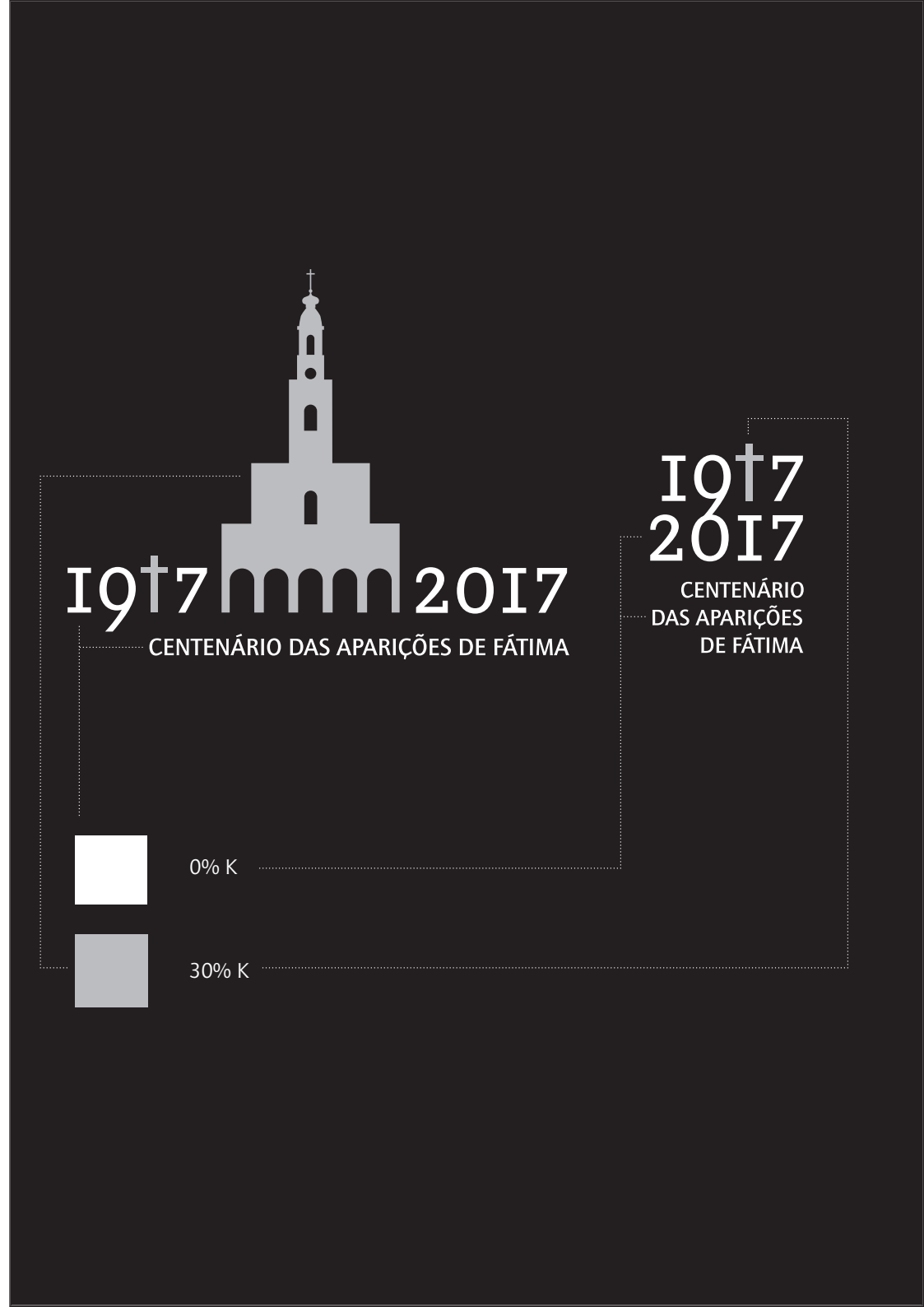
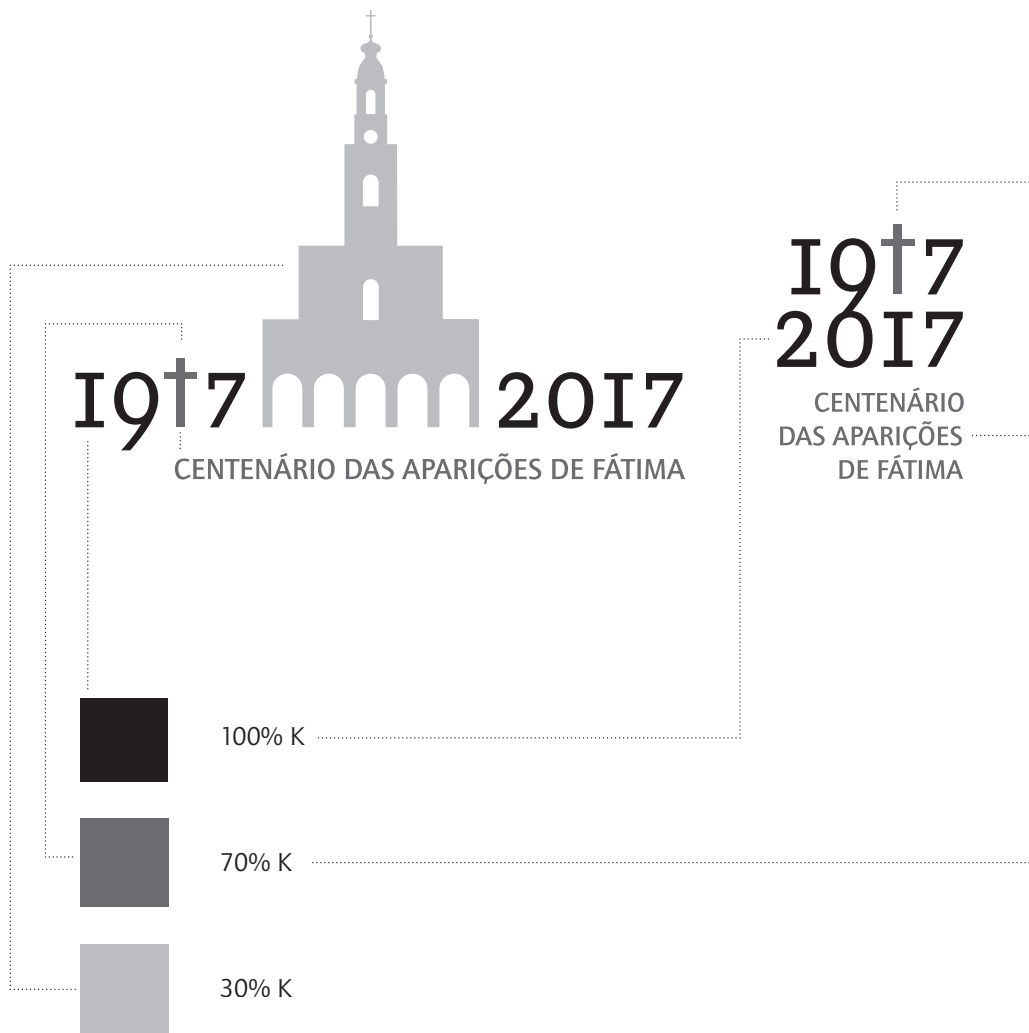
R: 178 G: 168 B: 159

R: 228 G: 185 B: 0

### Pantone

Warm Gray 7 U

117 U





1917  
2017  
CENTENÁRIO  
DAS APARIÇÕES  
DE FÁTIMA



100% K



1917  
2017  
CENTENÁRIO  
DAS APARIÇÕES  
DE FÁTIMA



0% K



## FUNDOS DE COR



A marca só poderá ser aplicada sobre fundos coloridos ou fotográficos quando a sua leitura não fique minimamente comprometida.



## FUNDOS DE COR



A aplicação da marca policromática ou na escala de cinza sobre fundos de cor, poderá ser feita recorrendo a uma caixa gráfica branca ou preta.  
As proporções da caixa estão definidas na página 4 (Zona de Segurança).

## FUNDOS DE COR



A marca poderá ser aplicada sobre fundos de cor ou fotográficos, nas suas versões positivo/negativo.



# TIPOGRAFIA

Quay Sans Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890