

Traditionen der barocken Sakralmusik

Tânia Ralha, Nélia Gonçalves, Júlio Dias

Sonntag, 12. März 2017 | 16:30 Uhr

Basilika Unserer Lieben Frau des Rosenkranzes von Fatima

Dieses Konzert, das in den Vortragszyklus des siebten Jahres der Hundertjahrfeier der Erscheinungen von Fatima integriert ist, gestaltet sich als eine Reise durch die Klänge des barocken sakralmusikalischen Repertoires für Sopran, Mezzosopran und Basso continuo.

---

www.fatima.pt/de/pages/musikalische-fragmente-traditionen-der-barocken-sakralmusik