SANTUÁRIO DE FÁTIMA
SHRINE OF FATIMA

[Orgelzyklus] Konzert zur Einsegnung der Orgel der Basilika Unserer Lieben Frau des Rosenkranzes von Fatima



Weltweite Uraufführung eines vom Heiligtum von Fatima beim Komponisten João Pedro Oliveira in Auftrag gegebenen Werks zur Hundertjahrfeier der Erscheinungen.

Beim Konzert zur Einsegnung der neuen Orgel der Basilika Unserer Lieben Frau des Rosenkranzes von Fatima und zur Eröffnung des Orgelzyklus zur Hundertjahrfeier der Erscheinungen von Fatima erleben wir die Erkundung der gesamten akustischen Möglichkeiten dieses neuen Instruments durch Olivier Latry, dem Titularorganisten der Kathedrale von Notre Dame in Paris, im Verlauf eines Programms, das verschiedene Stilrichtungen aus 300 Jahren Musikgeschichte berücksichtigt. Höhepunkte sind die weltweite Uraufführung des Werks *Hû yeshûphekâ rô'sh*, von João Pedro Oliveira, ein Werk, das sich von der ältesten Prophezeiung über Maria aus dem Buch Genesis (Gen 3,15: „[Ihr Nachwuchs] trifft dich am Kopf.“) inspirieren lässt und vom Heiligtum von Fatima zu diesem Anlass in Auftrag gegeben wurde, so wie die Abschlussimprovisation über das Thema des *Ave von Fatima*.

Konzert zur Einsegnung der Orgel der Basilika Unserer Lieben Frau des Rosenkranzes von Fatima

Olivier Latry

Sonntag, 20 März 2016 | 15:30 Uhr

Basilika Unserer Lieben Frau des Rosenkranzes von Fatima

Programm

Johann Sebastian Bach (1685-1750):
Fantasie und Fuge in g-Moll, BWV 542
Zwei Choralpreludien:
O Mensch, bewein dein Sünde groß, BWV 622
Durch Adam's Fall ist ganz verderbt, BWV 637

João Pedro Oliveira (1959-):
*Hû yeshûphekâ rô'sh**

Johannes Brahms (1833-1897):
Zwei Choralpreludien, Op. 122:
O Welt, ich muß dich lassen
Herzlich tut mich erfreuen

Olivier Messiaen (1908-1992):
Auszug aus *Le Corps Glorieux*:
Joie et clarté des Corps Glorieux

Maurice Duruflé (1902-1986):
Zwei Auszüge aus der *Suite pour Orgue*, Op. 5:
Sicilienne
Toccata

Olivier Latry (1962-)
Improvisation

* Weltweite Uraufführung des Werks bei diesem Konzert

---

www.fatima.pt/de/pages/orgelzyklus-konzert-zur-einsegnung-der-orgel-der-basilika-unserer-lieben-frau-des-rosenkranzes-von-fatima