SANTUÁRIO DE FÁTIMA
SHRINE OF FATIMA

[Zyklus der geistlichen Musik] Die Jungfrau Maria in der monodisch-lateinischen Tradition und in der orthodoxen Liturgie



Die Jungfrau Maria in der monodisch-lateinischen Tradition und in der orthodoxen Liturgie

Gregorianischer Chor Lissabon, unter der Leitung von Armando Possante; Ensemble Alpha, unter der Leitung von Ivan Moody

Sonntag, 14. Mai 2017 | 15:30 Uhr

Basilika Unserer Lieben Frau des Rosenkranzes von Fatima

In diesem Konzert, mit dem der Zyklus der geistlichen Musik eröffnet wird, erklingt das Lob an Maria in den Melodien des gregorianischen Gesangs und der Musik der orthodoxen Riten. Jahrhundertealte Traditionen, Grundfundamente der Musik werden dabei evoziert, um im besonderen Raum der Basilika Unserer Lieben Frau des

Rosenkranzes von Fatima und durch die gepflegte Interpretation des Gregorianischen Chors von Lissabon und des Ensemble Alpha Aspekte der sakralmusikalischen Sprache der lateinischen und der orthodoxen Kirchen erklingen zu lassen, die zwar in einer weit zurückliegenden Zeit entstanden, aber doch allzeit gegenwärtig sind.

---

www.fatima.pt/de/pages/zyklus-der-geistlichen-musik-die-jungfrau-maria-in-der-monodisch-lateinischen-tradition-und-in-der-orthodoxen-liturgie