[Zyklus der geistlichen Musik] Die Jungfrau Maria in der Tradition der westlichen Polyphonie



Die Jungfrau Maria in der Tradition der westlichen Polyphonie

Capella Duriensis, unter der Leitung von Jonathan Ayerst

Sonntag, 10. September 2017 | 15:30 Uhr

Basilika Unserer Lieben Frau des Rosenkranzes von Fatima

Als Bestandteil des Zyklus der geistlichen Musik erinnert das Konzert der Capella Duriensis an die Präsenz der Jungfrau Maria in der Ausdrucksweise der Polyphonie und bringt Erinnerungen und Traditionen aus einem unerschöpflichen Schatz zum Klingen.

www.fatima.pt/de/pages/zyklus-der-geistlichen-musik-die-jungfrau-maria-in-der-tradition-der-westlichen-polyphonie