SANTUÁRIO DE FÁTIMA
SHRINE OF FATIMA

13 de julio, 2010

Rosa de Oro integra Fátima Luz y Paz

Dos meses después de la peregrinación de Benedicto XVI al Santuario de Fátima, entre el 12 y el 14 de mayo, la Rosa de Oro con lque el romano pontífice distinguió a este Santuario puede ahora ser visitado en “Fátima Luz y Paz”, exposición permanente localizada en el edificio de Rectoría. Se trata de una pieza de oro, plata, perlas y mármol, ejecutada en las tiendas de la joyería Hermanos Tavani (Roma) y constituida por un ramo con cuatro rosas de diferentes dimensiones, con diversos tallos y hojas. El ramo de rosas está entrelazado por un rosario de oro y perlas y envuelve, en el centro, un corazón de plata, al frente del cual se encuentra un tallo de espinas. La base está constituida por un vaso en color plata con decoración incisa, mostrando, en el centro, el escudo del Papa Benedicto XVI y la fecha “XIII-MAII-MMX”. Además de sentirse honrado con la distinción que, por segunda vez, recibe de la Santa Sede, el Santuario de Fátima recibe con mucha alegría la singularidad de que la Rosa de Oro haya sido enriquecida con símbolos específicamente unidos a Nuestra Señora del Rosario de Fátima. Esta pieza tiene la particularidad de incorporar elementos íntimamente relacionados con la iconografía de Fátima, como es el hecho de el conjunto de los tallos de las rosas cercar el corazón cintado por las espinas de uno de ellos y en el mismo conjunto incorporar un rosario de oro y perlas blancas. La Rosa de Oro alude, así, a través de estos símbolos, al Corazón Inmaculado de María y al título con que la Virgen María es venerada en el Santuario de Fátima. *Marco Daniel Duarte Junio 2010*

---

www.fatima.pt/es/news/rosa-oro-integra-fatima-luz-y-paz