SANTUÁRIO DE FÁTIMA
SHRINE OF FATIMA

Conferencias

Ciclos de Conferencias

O MEU ESPÍRITO ALEGRA-SE EM DEUS, MEU SALVADOR

João Duarte Lourenço

Ciclo de Conferências 2015-2016

13 dezembro 2015

16h00

Salão da Casa de Retiros
de Nossa Senhora das Dores

1917 2017 CENTENÁRIO DAS APARIÇÕES DE FÁTIMA

Ciclo de Conferencias en el 6.º año del septenario conmemorativo del Centenario de las Apariciones | 2015-2016

Salón de la Casa de Retiros de Nuestra Señora de las Dolores

«Yo vine para que tengan vida» | tema del año pastoral

13 de diciembre de 2015
Mi Espíritu se alegra en Dios, mi Salvador | João Duarte Lourenço

10 de enero de 2016
En vosotros está la fuente de la vida | Pedro Valinho Gomes

14 de febrero de 2016
Alégranos en el Señor | Alexandre Palma

13 de marzo de 2016
Alegrémonos y celebremos la fiesta | Luís Manuel Pereira da Silva

10 de abril de 2016
Quien pierda su vida... la salvará | Manuel Morujão



Fotografia do Arquivo fotográfico do Santuário de Fátima

CICLO DE CONFERÊNCIAS 2014-2015

NO 5.º ANO DA CELEBRAÇÃO DO CENTENÁRIO DAS APARIÇÕES

Local: Salão da Casa de Retiros de Nossa Senhora das Dores

Entrada livre

11 janeiro 2015

16:00 **«A quem iremos?». A peregrinação e a experiência da fé.**
P. Carlos Cabecinhas, Reitor do Santuário de Fátima.

Rui Mendes

Santuário de Fátima

1917 2017 CENTENÁRIO DAS APARIÇÕES DE FÁTIMA

Ciclo de Conferencias en el 5.º año del septenario conmemorativo del Centenario de las Apariciones | 2014-2015

Salón de la Casa de Retiros de Nuestra Señora de las Dolores

«Santificados en Cristo» | tema del año pastoral

14 de diciembre de 2014
La madre de Jesús estaba con ellos. La presencia de María en la Iglesia | Isabel Varanda

11 de enero de 2015
«¿A quién iremos?» La peregrinación y la experiencia de la fe | Carlos Cabecinhas

8 de febrero de 2015
«Vamos hacia el Cielo.» La santidad y la comunión de los santos | Emanuel Silva

8 de marzo de 2015
«Felices los invitados a la Cena del Señor.» La Eucaristía como fuente de comunión | Joaquim Ganhão

19 de abril de 2015
Vigilad y orad | Sérgio Diz Nunes



Pormenores do presépio, basílica da Santíssima Trindade, Clara Meneres, 2011

IV CICLO DE CONFERÊNCIAS 2013-2014

NO 4.º ANO DA CELEBRAÇÃO DO CENTENÁRIO DAS APARIÇÕES

Local: Basílica de Nossa Senhora do Rosário de Fátima

Coordenação: ANA JORGE, Faculdade de Teologia, UCP (Lisboa)

8 DEZEMBRO 2013

16:00 MARIA, NOSSA MÃE.
MARTA HELENO, Congregação das Escravas do Sagrado Coração de Jesus

16:50 Apontamento musical | João Santos – órgão

17:20 Fim da Sessão

Santuário de Fátima

1917 2017 CENTENÁRIO DAS APARIÇÕES DE FÁTIMA

Ciclo de Conferencias en el 4.º año del septenario conmemorativo del Centenario de las Apariciones | 2013-2014

Basílica de Nuestra Señora del Rosario de Fátima

«Envueltos en el amor de Dios por el mundo» | tema del año pastoral

8 de diciembre de 2013
María, nuestra Madre | Marta Heleno
Apunte musical: João Santos, órgano

12 de janeiro de 2014
¿Y tú? ¿Sufres mucho? | Américo Pereira
Apunte musical: Sílvio Vicente, órgano

9 de febrero de 2014
¿Por qué está Nuestro Señor así clavado en la cruz? Porque murió por nosotros | Juan Ambrosio
Apunte musical: Rute Martins, órgano

9 de marzo de 2014
No hagan eso, que ofenden a Dios Nuestro Señor | Teresa Messias
Apunte musical: João Santos, órgano

13 de abril de 2014
¿Queréis ofreceros a Dios? | Nélio Pita
Apunte musical: Sílvio Vicente, órgano



A Visitação, Basílica de Nossa Senhora do Rosário de Fátima, Martinho de Brito

CICLO DE CONFERÊNCIAS 2012-2013

NO 3.º ANO DA CELEBRAÇÃO DO CENTENÁRIO DAS APARIÇÕES

Local: Basílica de Nossa Senhora do Rosário de Fátima

Coordenação: Alfredo Teixeira

25 novembro 2012

16:00 **«A minha alma magnifica o Senhor»: promessa e louvor nas vozes femininas da bíblia**
Armindo Vaz, Faculdade de Teologia, UCP

16:50 Apontamento musical: Orquestra *Os Violinhos,* sob a direção musical da maestrina Filipa Poêjo

Santuário de Fátima

1917 2017 CENTENÁRIO DAS APARIÇÕES DE FÁTIMA

Ciclo de Conferencias en el 3.º año del septenario conmemorativo del Centenario de las Apariciones | 2012-2013

Basílica de Nuestra Señora del Rosario de Fátima

«No tengas miedo» | tema del año pastoral

25 de noviembre de 2012
«Mi alma glorifica al Señor»: promesa y alabanza en las voces femeninas de la biblia | Armindo Vaz
Apunte musical: Orquestra *Os Violinhos*, bajo la dirección musical de Filipa Poêjo

9 de diciembre de 2012
Aprendizaje de la confianza en el descubrimiento de Dios: para una espiritualidad de la infancia | Maria João Ataíde
Apunte musical: : Recital de tiorba, laúd y guitarras, por Tiago Matias

13 de enero de 2013
Testimoniar la fidelidad de Dios: donde la confianza vacila | Tony Neves
Apunte musical: Música de Poesía de Navidad, por Isabel Nogueira (voz) e Tiago Matias (cuerdas)

10 de febrero de 2013
Dios en el arte de nuestro tiempo: el silencio y la inquietud | Paulo Pires do Vale
Apunte musical: Coro *Vox Ætherea*, sbajo la dirección de Alberto Medina de Seiça

10 de marzo de 2013
Habitar el mundo en la esperanza y en la bondad | Henrique Joaquim
Apunte musical: Quinteto *Sincoper*, quinteto de soplos de la Escuela de Música de Perosinho

14 de abril de 2013
Desafiados por Deus en la libertad y en la confianza | António Martins
Apunte musical: Orquesta Portuguesa de Guitarras y Bandolines

---



A Anunciação (1475-80), Leonardo da Vinci

CICLO DE CONFERÊNCIAS 2011-2012

NO 2.º ANO DE PREPARAÇÃO DO CENTENÁRIO DAS APARIÇÕES

Local: Basílica de Nossa Senhora do Rosário de Fátima

13 Novembro 2011

16:00 *«Alegra-te, cheia de graça, o Senhor está contigo»: o anúncio a Maria*
Ir.ª Dr.ª Luísa Almendra - Universidade Católica Portuguesa, Lisboa

16:50 Apontamento musical: *Concerto de órgão,* João Santos,
organista titular do Santuário de Fátima

Santuário de Fátima

1917 2017
CENTENÁRIO DAS APARIÇÕES DE FÁTIMA

Ciclo de Conferencias en el 2.º año del septenario conmemorativo del Centenario de las Apariciones | 2011-2012

Basílica de Nuestra Señora del Rosario de Fátima

«¿Queréis ofreceros a Dios?» | tema del año pastoral

13 de noviembre de 2011
«Alégrate, llena de gracia, el Señor está contigo»: el anuncio a María | Luísa Almendra
Apunte musical: João Santos, órgano

11 de diciembre de 2011
Deseo de Dios – la llamada del amor | Vítor Franco Gomes
Apunte musical: Coro *Anima Coralis*

8 de enero de 2012
Fe, don frágil | José Frazão Correia
Apunte musical: Asociación Coral *Calçada Romana*

12 de febrero de 2012
El cuidado del otro: responsabilidad y compasión | Maria Luísa Ribeiro Ferreira
Apunte musical: Coro *Capela Nova*

11 de marzo de 2012
El cristiano caro a las nuevas exigencias de una solidaridad global | Roberto Carneiro
Apunte musical: Alabanza a María en la diferencia, por Ana Margarida Pinto Basto, cantante lírica (performance incluyendo varias personas con deficiencia)

15 de abril de 2012
La dádiva en el tiempo del mercado | Francisco Sarsfield Cabral
Apunte musical: Coro *Anonymus*

Ciclo de Conferencias en el 1.º año del septenario conmemorativo del Centenario de las Apariciones | 2010-2011

Basílica de Nuestra Señora del Rosario de Fátima

«Santísima Trinidad os adoro profundamente» | tema del año pastoral

12 de diciembre de 2010
La centralidad de Dios en la vida cristiana. Llamadas a la consciencia creyente y a la misión de la Iglesia | José Eduardo Borges de Pinho
Apunte musical: João Santos, órgano

9 de enero de 2011
La fe en María: experiencia de Dios y plenitud humana | Teresa Messias
Apunte musical: Grupo Coral *AdesbaChorus*

13 de febrero de 2011
¿De qué hablamos cuando hablamos del amor de Dios? | José Tolentino Mendonça
Apunte musical: João Santos, órgano

13 de marzo de 2011
Actitud creyente| Nuno Brás
Apunte musical: João Santos, órgano

10 de abril de 2011
Yo soy el Alfa y el Omega | Luciano Guerra
Apunte musical: João Santos, órgano

---

www.fatima.pt/es/pages/conferencias