



SANTUÁRIO DE FÁTIMA  
SHRINE OF FATIMA

## Voz da Fátima



## Voz da Fátima

*Voz de Fátima* es el más antiguo proyecto de comunicación del Santuario de Nuestra Señora del Rosario de Fátima, constituyéndose como su medio de información y formación. El primer número del periódico fecha de 13 de octubre de 1922, llegándose a la milésima edición el 13 de enero de 2006.

Con una tirada actual de 80.000 ejemplares, esta publicación mensual producida en lengua portuguesa, que fue sufriendo una natural evolución a lo largo de casi un siglo de existencia, se ha afirmado como uno de los más eficaces medios de aproximación del Santuario de Fátima a aquellos que a él desean mantenerse unidos. En esta línea, *Voz de Fátima* fue asumiendo un carácter eminentemente informativo, llevando al conocimiento de sus lectores la dinámica vital -pastoral, conmemorativa y cultural- del Santuario, procurando igualmente difundir y explicar el específico mensaje que en Cova de Iria, a través de Nuestra Señora y por medio de tres pequeños videntes-pastores, Dios comunicó a la humanidad.

Evolución editorial: breve apunte

Fecha de publicación

El día 13 de cada mes ha sido, desde los orígenes, la fecha de publicación. Se cree que la única excepción sucedió en septiembre de 1985, mes en el que *Voz de Fátima* fue publicado el día 8 porque en eses día sucedió, según la tradición, el milenario del nacimiento de Nuestra Señora.

Propiedad y edición

*Voz de Fátima* fue propiedad de Manuel Marques dos Santos, que fue también su director hasta el 13 de diciembre de 1929. En esa fecha, la edición pasó a estar en manos de *União Gráfica*, de Lisboa. Volvería a ser propietario el editor Manuel Marques dos Santos entre el 13 de junio de 1937 y 13 de julio de 1954, momento a partir del cual el periódico pasó a ser propiedad y edición de la *Gráfica de Leiria*. El 13 de marzo de 1974, *Voz de Fátima* pasó a ser propiedad del Santuario de Fátima, donde quedarían funcionando, de ahí en adelante, los servicios de redacción y administración. Aunque la referencia de la propiedad de la *Gráfica* aún se había mantenido hasta diciembre de 1975, la propiedad no dejó nunca más de ser del Santuario.

Dirección, redacción y administración

El primer director del periódico fue Manuel Marques dos Santos, cargo que mantuvo hasta fallecer, el 2 de julio de 1971, manteniéndolo su nombre en la cabecera hasta el 13 de septiembre de ese año. En el periódico del 13 de octubre, aparece como director interino Joaquim Domingues Gaspar, que hacía ya mucho tiempo llevaba la dirección y redacción. A partir del 13 de octubre del año siguiente, en el cincuentenario de la publicación, pasó a ser su director el editor legal. El 13 de mayo de 1976, le sucedió Luciano Gomes Paulo Guerra, que se mantuvo como director de la publicación mensual hasta septiembre de 2008. Del 13 de octubre de ese año a julio de 2011, la dirección estuvo en manos de Virgílio do Nascimento Antunes. El actual director de *Voz de Fátima* es, desde el 13 de agosto de 2011, Carlos Manuel Pedrosa Cabecinhas, en la actualidad rector del Santuario de Fátima.

La redacción de esta publicación fue llevada a cabo, desde 1922 hasta la actualidad, por un amplio número de personas. Tuvo su sede y administración en el Seminario de Leiria hasta julio de 1933. Desde el 13 de agosto de ese año, la redacción y administración pasan a ser del Santuario de Fátima, aunque la sede haya permanecido en el seminario diocesano. A partir del 13 de octubre de 1941, la redacción y la administración se trasladan para el Pazo Episcopal de Leiria, hasta ser acogidas, después del 13 de junio de 1954, por la *Gráfica de Leiria*. El 13 de marzo de 1974, los servicios de redacción y administrativos de *Voz de Fátima* pasan a tener su sede en el Santuario de Fátima.

Composición e impresión

*Voz de Fátima* comenzó a ser impresa en la *Imprensa Comercial*, de Carlos Silva, junto a la Sede de Leiria. A partir del número 52, de 13 de enero de 1927, pasó a ser compuesta e impresa en la *União Gráfica*, de Lisboa. Más tarde, con el número 382, de 13 de julio de 1954, se inició una nueva fase, con composición e impresión en la *Gráfica de Leiria*. Desde su milésima edición, de 13 de enero de 2006, *Voz de Fátima* ha sido compuesta e impresa en la *Empresa del Diário do Minho*, de Braga.

Formatos, cabeceras y colores

El formato de *Voz de Fátima* sufrió alteraciones desde el número inaugural de la publicación. Desde el lanzamiento hasta el 13 de diciembre de 1926, *Voz de Fátima* fue publicada en un formato de 26 cm por 35,5 cm; de enero de 1927 a abril de 1931, 27 cm por 40 cm; entre el 13 de mayo de 1931 y diciembre de 1935, el formato pasó a ser de 35 cm por 44 cm. El número 148, de 13 de enero de 1935, inauguraba el mayor formato que la publicación mensual tuvo a lo largo de la historia: 40,5 cm por 61 cm, dimensiones que se mantuvieron hasta julio de 1937. En el número 13 de agosto de ese año, volvía a un formato más reducido, fruto de la carencia del papel y consecuente aumento de los costes de la publicación (surgiendo la reducción del formato como la alternativa posible a la inviabilidad económica de la publicación). A partir del 13 de julio de 1954, el formato volvió a ser reducido, de 25 cm por 37 cm, y se inició la impresión a dos colores, negro y otro. Del 13 de junio de 1977 en adelante, hasta la actualidad, el formato pasó a ser de 30,5 cm por 43,5 cm.

Más tarde se introduciría a policromado, que aún mantiene la publicación hoy en día. Por otro lado, las cabeceras del periódico evolucionarían también a lo largo del tiempo, a groso modo al ritmo de los cambios en el formato, huyendo de la regla de las más recientes alteraciones, operadas el 13 de mayo de 2001, el 13 de enero de 2006 y el 13 de enero de 2007, edición a partir de la cual algunos elementos de la cabecera, como el color secundario o el hilo conductor de la vida pastoral del Santuario que entonces comenzó ahí figurando, pasaron a ser variables.

## Ficha técnica

*Voz da Fátima* | Publicación Mensual | Primer número: 13 de octubre de 1922

## Director

Pe. Carlos Manuel Pedrosa Cabecinhas

## Propiedad y Edición

Santuário de Nossa Senhora do Rosário de Fátima

Apartado 31

2496-908 Fátima

NIPC: 500 746 699

Depósito Legal n.º 163/83

ISSN: 1646-8821

## Redacción y Administración

Santuário de Nossa Senhora do Rosário de Fátima

Apartado 31

2496-908 Fátima

Teléfono : +351 249 539 600 | Fax: +351 249 539 668

Administración: [assinaturas@fatima.pt](mailto:assinaturas@fatima.pt)

Redacción: [comunicacaosocial@fatima.pt](mailto:comunicacaosocial@fatima.pt)

## Composición e impresión

Empresa do Diário do Minho, Lda.

Braga

## Suscripciones

La suscripción anual es gratuita. Envíe su pedido para [assinaturas@fatima.pt](mailto:assinaturas@fatima.pt).

---

[www.fatima.pt/es/pages/voz-da-fatima](http://www.fatima.pt/es/pages/voz-da-fatima)