

Programa Concerto dia 20 de março de 2016

Johann Sebastian BACH (1685 – 1750)

Fantasia e Fuga em Sol menor, BWV 542

Dois prelúdios corais:

«O Mensch, bewein dein Sünde groß», BWV 622

«Durch Adam's Fall ist ganz verderbt», BWV 637

João Pedro OLIVEIRA (n. 1959)

«Hû yeshûphekâ rô'sh»* [estreia absoluta]

Johannes BRAHMS (1833 – 1897)

Dois prelúdios corais, Op. 122:

«O Welt, ich muß dich lassen»

«Herzlich tut mich erfreuen»

Olivier MESSIAEN (1908 – 1992)

Excerto de Le Corps Glorieux:

«Joie et clarté des Corps Glorieux»

Maurice DURUFLÉ (1902 – 1986)

Dois excertos da Suite pour Orgue, Op. 5:

«Sicilienne»

«Toccata»

Olivier LATRY (n. 1962)

Improvisação

* Obra encomendada pelo Santuário de Fátima para a celebração do Centenário das Aparições.