

CURSO LIVRE | 2017

O ACONTECIMENTO FÁTIMA

curso interdisciplinar

Documento Identidade do Curso

www.ft.lisboa.ucp.pt



CATOLICA
FACULDADE DE TEOLOGIA
BRAGA · LISBOA · PORTO



SERVIÇO DE ESTUDOS E DIFUSÃO
DO SANTUÁRIO DE FÁTIMA



ÍNDICE

I. Destinatários.....5

II. Objetivos5

III. Extensão6

IV. Acompanhamento técnico e pedagógico6

V. Curso Livre | Certificação.....8

VI. Sessões Presenciais.....8

VII. Coordenação9

VIII. Corpo Docente.....9

IX. Contatos do Secretariado do Curso.....11

X. Candidaturas.....12

XI. Taxas e prazos de pagamento.....13

XII. Acesso ao Curso.....13



O Acontecimento Fátima: curso interdisciplinar

Realidade maior da geografia religiosa do mundo contemporâneo, o fenómeno de Fátima tem atraído a atenção de vários ramos do saber que, com o seu específico olhar, analisam de diferentes formas o universo poliédrico que “a mais profética das aparições modernas” fez acontecer.



A dark red background with a white diagonal line running from the bottom-left corner to the top-right corner. A white number '4' is positioned in the lower-right area of the page.

4

I – Destinatários

DESTINATÁRIOS

1. *Investigadores das áreas das Ciências Humanas e Sociais (História, História da Arte, Antropologia, Sociologia, Geografia Humana, Filosofia, Teologia, Ciências Religiosas);*
2. *Estudantes universitários das áreas das Ciências Humanas e Sociais (História, História da Arte, Antropologia, Sociologia, Geografia Humana, Filosofia, Teologia, Ciências Religiosas);*
3. *Professores do ensino básico e secundário (áreas de História, História da Arte, Filosofia, Educação Moral e Religiosa Católica);*
4. *Formadores/catequistas e outros agentes pastorais.*

II – Objetivos

OBJETIVOS

1. *Examinar as fontes para o estudo do fenómeno de Fátima;*
2. *Apresentar os elementos sobre a História de Fátima;*
3. *Identificar implicações transversais do fenómeno de Fátima;*
4. *Interpretar os conteúdos da Mensagem de Fátima;*
5. *Analisar em abordagens multidisciplinares aspetos específicos do fenómeno de Fátima.*



2016/17

III - EXTENSÃO

EXTENSÃO DO CURSO

. De 17 janeiro a 27 fevereiro de 2017

. O início oficial do Curso ocorrerá na data da 1.ª sessão presencial que está marcada para:

- Lisboa: 17 de janeiro 2017 | 18.15h-21.00h – A1 (Anfiteatro Pe. José Bacelar e Oliveira)

IV – ACOMPANHAMENTO TÉCNICO E PEDAGÓGICO

- 1. Existe um secretariado que acompanhará os estudantes no que diz respeito às questões administrativas.*
- 2. O acompanhamento pedagógico dos estudantes será feito pela Coordenação do Curso e corpo docente das sessões presenciais.*





7

2016/17

V – CURSO LIVRE | CERTIFICAÇÃO

Os estudantes poderão receber um Certificado que ateste a sua participação no curso.

CURSO LIVRE

VI – SESSÕES PRESENCIAIS

Sessão 1 - (17 de jan. 2017)

O contexto histórico de 1917: o país e o mundo ao tempo das aparições

António Matos Ferreira

Fátima e o mundo contemporâneo

José Miguel Sardica

Sessão 2 - (24 de jan. 2017)

O lugar de Fátima ao tempo das aparições: caracterização socioeconómica e política

José Poças das Neves

Leituras sobre Fátima ao longo de 100 anos: diferentes interpretações e instrumentalizações de um fenómeno religioso

Marco Daniel Duarte

Sessão 3 - (31 de jan. 2017)

As fontes para o estudo de Fátima: fontes escritas e fontes materiais

Marco Daniel Duarte

A cronologia e os protagonistas de Fátima: súmula dos episódios mais significativos

Sónia Vazão

Sessão 4 - (7 de fev. 2017)

Aparições e história da salvação: uma hermenêutica teológica

João Lourenço

As aparições angélicas de Fátima

Américo Pereira

Sessão 5 - (14 de fev. 2017)

A Mensagem de Fátima, Profecia de Misericórdia

José Eduardo Borges de Pinho

O bispo, os peregrinos e a capela: desafios eclesiológicos a partir da simbólica de Fátima

Pedro Valinho Gomes

Sessão 6 - (21 de fev. 2017)

O Segredo de Fátima: do tempo da escrita ao tempo da revelação

Sónia Vazão

Viver Fátima: da Mensagem à Espiritualidade

Carlos Cabecinhas

Sessão 7 - (27 de fev. 2017)

A construção do santuário: a arte como cenário e como protagonista de uma específica Mensagem

Marco Daniel Duarte

Fátima, a cultura e as artes: dos pés peregrinos ao olhar dos artistas

José Tolentino Mendonça

SESSÕES PRESENCIAIS

VII – COORDENAÇÃO

COORDENAÇÃO

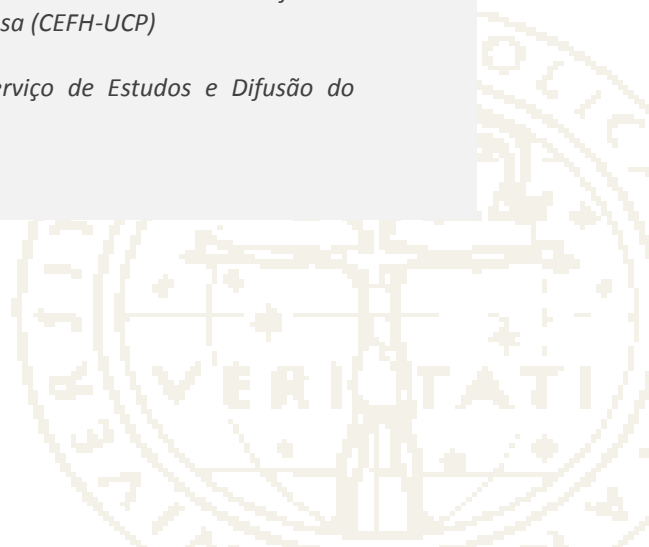
Marco Daniel Duarte

Diretor do Serviço de Estudos e Difusão do Santuário de Fátima

VIII – CORPO DOCENTE

CORPO DOCENTE

- *Américo Pereira, Faculdade de Ciências Humanas da Universidade Católica Portuguesa / Centro de Estudos de Filosofia (CEFi-UCP)*
- *António Matos Ferreira, Faculdade de Teologia da Universidade Católica Portuguesa / Centro de Estudos de História Religiosa da Universidade Católica Portuguesa (CEHR-UCP)*
- *Carlos Cabecinhas, Reitoria do Santuário de Fátima*
- *João Lourenço, Faculdade de Teologia da Universidade Católica Portuguesa*
- *José Eduardo Borges de Pinho, Faculdade de Teologia da Universidade Católica Portuguesa*
- *José Miguel Sardica, Faculdade de Ciências Humanas da Universidade Católica Portuguesa / Centro de Estudos de Comunicação e Cultura (CECC-UCP)*
- *José Poças das Neves, Centro de Estudos de Fátima*
- *José Tolentino Mendonça, Faculdade de Teologia da Universidade Católica Portuguesa*
- *Marco Daniel Duarte, Serviço de Estudos e Difusão do Santuário de Fátima / Centro de Estudos Interdisciplinares do Século XX da Universidade de Coimbra (CEISXX-UC)*
- *Pedro Valinho Gomes, Santuário de Fátima / Centro de Estudos Filosóficos e Humanísticos da Universidade Católica Portuguesa (CEFH-UCP)*
- *Sónia Vazão, Secção de Investigação do Serviço de Estudos e Difusão do Santuário de Fátima*





10



IX – CONTATOS DO SECRETARIADO DO CURSO - GAFA

1. Telefone direto do Secretariado do Curso:

Gabinete de Apoio à Formação Avançada (GAFA)
21 721 41 54

2. Horário:

a. 2ª. a 6ª. feira: das 09H00 às 18H00.

3. Endereço eletrónico:

gafa@ft.lisboa.ucp.pt

4. Endereço postal:

Universidade Católica Portuguesa
Faculdade de Teologia
Gabinete de Apoio à Formação Avançada
Palma de Cima
1649-023 LISBOA

5. Internet:

www.ft.lisboa.ucp.pt



X – CANDIDATURAS

1. Sugerimos que seja consultada a página Internet da Faculdade de Teologia da UCP www.ft.lisboa.ucp.pt onde se encontram mais informações sobre as candidaturas.

PRAZOS

As candidaturas decorrem entre 19 de dezembro 2016 e 15 de janeiro 2017.

3. ELEMENTOS NECESSÁRIOS PARA A CANDIDATURA

		OBSERVAÇÕES
<p>DOCUMENTAÇÃO</p> <p>A documentação poderá ser entregue por email, pessoalmente ou por correio postal, no seguinte endereço:</p> <p>Universidade Católica Portuguesa Faculdade de Teologia Gabinete de Apoio à Formação Avançada Palma de Cima 1649-023 LISBOA</p> <p>Ou</p> <p>gafa@ft.lisboa.ucp.pt</p>	<p>a. Boletim de inscrição devidamente preenchido</p> <p>b. Cópia frente e verso do Bilhete de Identidade/Cartão de Cidadão. No caso de cidadão estrangeiro residente em Portugal: cópia do Passaporte (incluindo a página que contém o visto de residência/permanência).</p> <p>c. Fotocópia do Certificado de Habilitações.</p> <p>d. 1 fotografia a cores.</p> <p>e. Taxa de inscrição: € 25,00 – taxa única</p>	<p><i>a.</i> O boletim de inscrição pode ser obtido gratuitamente a partir do «site» da Faculdade de Teologia (Internet) ou na Universidade Católica Portuguesa - Lisboa.</p> <p><i>c)</i> Os candidatos que sejam ou tenham sido estudantes da Universidade Católica estão dispensados da apresentação do Certificado de Habilitações, desde que indiquem no boletim de inscrição o seu número de aluno.</p> <p><i>e)</i> Modo de pagamento: cheque à ordem de “Universidade Católica Portuguesa”, numerário ou referência MB (solicitar referência MB ao GAFA)</p>
<p>NOTAS</p>	<p>As candidaturas que não apresentarem os elementos indicados no n.º anterior ou que não obedeçam a todos os critérios não serão processadas.</p> <p>A taxa de inscrição não será devolvida caso se verifique a impossibilidade de proceder à matrícula devido à falta de algum dos elementos mencionados no n.º 3 deste capítulo.</p>	

XI – TAXAS E PRAZOS DE PAGAMENTO

1. Taxa de inscrição: € 25,00 (taxa única)

a. A taxa de inscrição deve acompanhar os documentos necessários à candidatura (no caso de pretender efetuar o pagamento através de referência MB, o pedido deverá ser feito para gafa@ft.lisboa.ucp.pt

6. Certificado de Participação: € 11,50.

XII – ACESSO AO CURSO

1. O acesso ao Curso é permitido depois de cumpridas as seguintes etapas:

- a. Conhecimento e aceitação dos parâmetros estabelecidos neste documento.*
- b. Envio para a Universidade Católica Portuguesa de todos os elementos necessários à candidatura.*
- c. Aceitação da candidatura por parte da Universidade Católica Portuguesa, formalizada através de email remetido para o estudante.*
- d. Leitura, compreensão e aceitação dos «emails» informativos enviados pelo Secretariado do Curso durante o período que medeia entre a aceitação formal da inscrição e o início do Curso.*

