

## INSCRIÇÕES E OUTRAS INFORMAÇÕES DE CARÁTER PRÁTICO

### INSCRIÇÃO

- Frequência do curso: 20,00 €
- Redução de 50% para voluntários do Santuário de Fátima.
- As inscrições são confirmadas pela ordem de chegada.
- As inscrições são formalizadas em <http://tinyurl.com/2p7bweey>
- Será facultado certificado aos participantes que frequentarem, pelo menos, 75% das sessões do curso.
- A inscrição é validada após o pagamento da correspondente taxa de inscrição e receção do respetivo comprovativo enviado para [congressos@fatima.pt](mailto:congressos@fatima.pt) ou por correio postal.
  
- O Santuário de Fátima pode disponibilizar alojamento e refeições, mediante marcação direta formalizada para o endereço de e-mail do Departamento de Hospedagem: [hospedagem@fatima.pt](mailto:hospedagem@fatima.pt).

### FORMAS DE PAGAMENTO

- O pagamento por «Vale Postal» e «Cheque» deve ser feito à ordem de Santuário de Fátima, e enviado para o endereço seguinte: Santuário de Fátima, Curso de Verão – 2024, Rua de Santa Isabel, 360, 2495-424 Fátima, PORTUGAL.
- Se optar por transferência bancária, o IBAN é: PT50.0033.0000.50032983248.05. Se a transferência for feita a partir do estrangeiro, deve acrescentar o SWIFT/BIC: BCOMPTPL.
- Em todos os casos, deve surgir a referência explícita a «Curso de Verão – 2024» e ao nome do inscrito.
- A sua inscrição será validada após confirmação de pagamento do valor de inscrição.
- Não se procederá à devolução do valor em caso de desistência.

**CURSOS DE VERÃO**  
DO SANTUÁRIO DE  
FÁTIMA 9.ª EDIÇÃO



SANTUÁRIO DE FÁTIMA  
SHRINE OF FATIMA

Estudos  
Research

# LÚCIA DE JESUS

de criança anónima  
a figura maior do catolicismo  
contemporâneo

Figura maior do catolicismo contemporâneo, Lúcia de Jesus, conhecida dentro e fora do ambiente eclesial como Irmã Lúcia, é claramente uma protagonista da História do século XX e dos inícios do século XXI, porquanto a sua ação se percebe a partir de diferentes escalas, desde a que respeita à pequena aldeia em que nasceu até à que se relaciona com a sua fama a uma escala claramente internacional. Na edição de 2024 dos Cursos de Verão do Santuário de Fátima, pretende-se aprofundar a biografia e o contexto histórico em que viveu a vidente de Fátima, merecendo especial atenção as instituições religiosas a que pertenceu, assim como o seu trajeto biográfico no período em que esteve ligada às mesmas. Procurar-se-á analisar ainda a prolífera produção escrita desta importante protagonista de Fátima, com recurso a abordagens multidisciplinares, dando particular relevo à espiritualidade de Lúcia de Jesus e à forma como a sua figura, em diferentes contextos ideológicos que interessa perceber, foi e é alvo de clara instrumentalização. Estarão presentes investigadores de diferentes Academias.



# LÚCIA DE JESUS

**CURSOS DE VERÃO**  
DO SANTUÁRIO DE  
FÁTIMA 9.ª EDIÇÃO

de criança anónima  
a figura maior do catolicismo  
contemporâneo

**3, 4 E 5 DE JULHO DE 2024**

SANTUÁRIO DE FÁTIMA | CENTRO PASTORAL DE PAULO VI

COORDENAÇÃO

**Marco Daniel Duarte**

Diretor do Departamento de Estudos do Santuário de Fátima

# PROGRAMA

## QUARTA-FEIRA, DIA 3 DE JULHO

**10h00** Sessão de abertura  
Carlos Cabecinhas *reitor do Santuário de Fátima*  
Marco Daniel Duarte *coordenador dos Cursos de Verão do Santuário de Fátima*

**10h15** **O tempo de Lúcia de Jesus**  
António Araújo *Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa; Fundação Francisco Manuel dos Santos*

11h30 pausa

**11h45** **O Instituto de Santa Doroteia: história e espiritualidade**  
Manuela Mendonça *Academia Portuguesa da História*

13h00 pausa para almoço

**14h30** **A Ordem dos Carmelitas Descalços: história e espiritualidade**  
Joaquim da Silva Teixeira *Ordem dos Carmelitas Descalços*

15h45 pausa

**16h00** **Lúcia de Jesus: a infância em Fátima e a vivência no Instituto de Santa Doroteia**  
Marco Daniel Duarte *Departamento de Estudos do Santuário de Fátima*

17h15 pausa

**17h30** **Memórias da Irmã Lúcia: observação dos manuscritos originais em depósito no Arquivo do Santuário de Fátima**  
Arquivo do Santuário de Fátima

18h30 pausa para jantar

**21h15** **Visita temática à Exposição “Rosarium: Alegria e Luz, Dor e Glória”**  
*(piso inferior da Basílica da Santíssima Trindade)*

## QUINTA-FEIRA, DIA 4 DE JULHO

**10h15** **Lúcia de Jesus no Carmelo de Santa Teresa de Coimbra**  
Sónia Vazão *Departamento de Estudos do Santuário de Fátima*

11h30 pausa

**11h45** **O mundo político-ideológico nos escritos de Lúcia de Jesus**  
André Melícias *Departamento de Estudos do Santuário de Fátima*

13h00 pausa para almoço

**14h30** **Lúcia, prolífera escritora do catolicismo contemporâneo**  
Marco Daniel Duarte *Departamento de Estudos do Santuário de Fátima*

15h45 pausa

**16h00** **Traços literários nas “Memórias” de Lúcia de Jesus**  
Agridina Vieira *Centro de Formação “Os Templários”*

17h15 pausa

**17h30** **Visita à Casa de Lúcia de Jesus**  
Marco Daniel Duarte *Museu do Santuário de Fátima*

## SEXTA-FEIRA, DIA 5 DE JULHO

**10h15** **Análise paleográfica e diplomática da escrita de Lúcia de Jesus**  
Maria José Azevedo Santos *Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra*

11h30 pausa

**11h45** **Traços espirituais da Irmã Maria Lúcia de Jesus e do Coração Imaculado, O.C.D.**  
Ângela de Fátima Coelho *Causa de Canonização de Lúcia de Jesus*

13h00 pausa para almoço

**14h30** **Lúcia versus Fátima? e/ou Fátima versus Vaticano? — instrumentalizações da figura de Lúcia de Jesus**  
Marco Daniel Duarte *Departamento de Estudos do Santuário de Fátima*

15h45 pausa

**16h00** **A Irmã Lúcia entre nós: testemunho do Carmelo de Santa Teresa**  
Carmelo de Santa Teresa de Coimbra

**17h20** Encerramento

Para além do programa celebrativo que o Santuário de Fátima proporciona, os participantes poderão visitar os seguintes espaços museológicos:

- Casa dos Santos Francisco e Jacinta Marto (Aljustrel)
- Casa de Lúcia de Jesus (Aljustrel)
- Lugar das aparições do Anjo e lugar da aparição mariana de agosto (Valinhos - Aljustrel)
- Exposição temporária “Rosarium: Alegria e Luz, Dor e Glória – o Rosário como caminho para a paz”
- Consolata Museu | Arte Sacra e Etnologia
- Casa das Candeias. Núcleo Museológico da Fundação Francisco e Jacinta Marto
- Espaço Padre Formigão: Casa do Apóstolo de Fátima. Núcleo Museológico das Irmãs Reparadoras de Nossa Senhora de Fátima