



Director: Padre Carlos Cabecinhas * Santuário de Nossa Senhora do Rosário de Fátima (Portugal) * Publicación Trimestral * Año 11 * N.º 44 * 2015/02/13

Santificados en Cristo

A finales de 2010, el Santuario de Fátima inició el septenario de preparación y celebración del Centenario de las Apariciones, que nos conducirá hasta 2017. Este es el quinto año de este camino. El punto de partida para la definición del tema que guía la vida del Santuario a lo largo de este año pastoral de 2014-2015 es la aparición de Nuestra Señora en agosto de 1917.

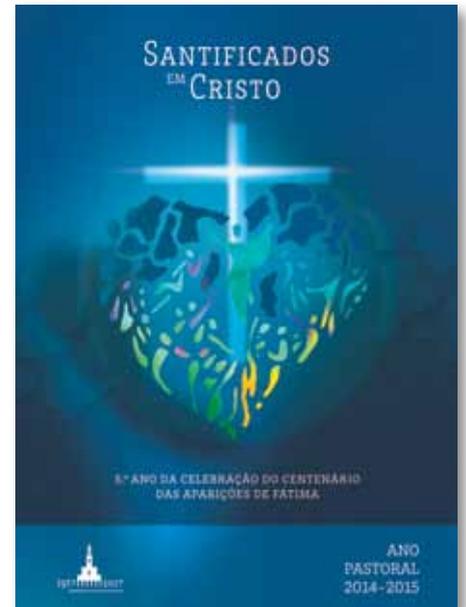
En la aparición de agosto, Nuestra Señora dirige a los videntes la siguiente invitación: “Rezad, rezad mucho y haced sacrificio por los pecadores, que van muchas almas al infierno por no haber quien se sacrifique y pida por ellas”. En esta invitación se percibe el que es el contenido teológico más relevante de esta aparición: la comunión de los santos.

En el Credo, en la forma más breve, el llamado Símbolo de los Apóstoles, afirmamos que creemos en la comunión de los santos. Cuando la Iglesia habla de la comunión de los santos, se refiere a la unión o comunión de todos los que creen en Cristo, “de manera que lo que cada uno hace

o sufre por Cristo y en Cristo revierte en provecho de todos”. (Catecismo de la Iglesia Católica, n.961). Esta comunión hace que “lo más insignificante de nuestros actos, realizado en la caridad, revierte en provecho de todos, en una solidaridad con todos los hombres, vivos o difuntos, que se funda en la comunión de los santos. Por el contrario, todo el pecado perjudica esta comunión”. (Catecismo de la Iglesia Católica, n.953).

Así, este año pastoral en el Santuario de Fátima tendrá como tema: “Santificados en Cristo”. La santidad, en cuanto vida de comunión con Dios y en conformidad con su voluntad, es la vocación de todo lo cristiano. El núcleo teológico que subyace a este tema es la santidad de Dios, en la cual El nos hace participar. El elemento catequético que se pretende desarrollar es la Iglesia como comunión de los santos.

La actitud creyente que se pretende destacar es la oración, que nos hace experimentar esta comunión de los santos. Esa es la invitación de Nuestra Señora, en esta aparición: “Rezad,



rezad mucho”. La llamada insistente a la oración es uno de los trazos más característicos del mensaje de Fátima: es la primera petición de Nuestra Señora a los Pastorcitos y la petición más veces repetida, en varias apariciones. La oración forma parte del corazón del mensaje de Fátima, como invitación a una fuerte experiencia de Dios

P. Carlos Cabecinhas

Órgano de la Basílica de Nuestra Señora del Rosario de Fátima en restauración

El Órgano de la Basílica de Nuestra Señora del Rosario de Fátima, construido por la firma Fratelli Ruffatti inaugurado en 1952, se encuentra siendo objeto de una intervención de restauración por la firma de órganos Mascioni Organi, de Azzio/Cuvio, en Italia. Esta intervención tiene como horizonte la celebración del Centenario de las Apariciones de Fátima. El concierto inaugural está previsto para el día 20 de marzo de 2016, Domingo de Ramos.

Del órgano Ruffatti, que se encontraba hace muchos años en avanzado estado de deterioro,

será utilizada una parte sustancial de los tubos, encuadrados ahora en una nueva caja, concebida en una estética con-



temporánea, resultado de una estrecha colaboración entre el organista y los servicios de arquitectura del Santuario de Fátima. La nueva versión del instrumento estará dotada, tal como la anterior, de 5 teclados, aunque con la disposición reestructurada, y contará con cerca de 90 registros.

Todo este proceso ha estado acompañado por responsables de las áreas de la música y arquitectura del Santuario, así como por personalidades invitadas, externas a la institución.

Rectoría del Santuario de Fátima

Exposición temporal del 29 de noviembre de 2014 al 31 de octubre de 2015

“En este valle de lágrimas”

En el año en el que, de una manera especial, el Santuario de Fátima evoca la cuarta aparición mariana, según el testimonio de los videntes, ocurrida en agosto de 1917, la exposición “En este valle de lágrimas” propone a los visitantes, a partir de las palabras de la Salve, una reflexión acerca del contexto político e ideológico que marcaba al país y al mundo en aquella segunda década del siglo XX.

Entendiendo el viaje, que los tres niños de Aljustrel hacen a Ourém para ser interrogados, como metáfora viva de los acontecimientos que transcurrían en Portugal y en el Mundo, el visitante encontrará, en el núcleo de la exposición, una reflexión sobre la Primera Gran Guerra y sobre la Primera República. Una y otra conjetura histórica fueron guión de las apariciones de Fátima; la primera a escala mundial, la segunda a escala nacional.

En la primera parte, titulada “Y después de este destierro...”, el peregrino es conducido desde Cova de Iria hasta Aljustrel, al lugar de los Valinhos, donde, según los videntes, ocurrió la aparición de agosto. Hasta allá, se encontrarán dos versiones del mismo viaje, ambas relativas a aquellos días de agosto de 1917: una contada a través de un creyente y otra según los periódicos anticlericales que parodiaban Fátima. El visitante tendrá, así, la posibilidad de contactar con objetos que, en ese episodio que media entre el día 13 y el día 19 de agosto, Francisco, Jacinta y Lucía tocaron.

Es a partir de este acontecimiento, que la propia Lucía apelida “viaje o prisión”, cuando se desarrolla todo el discurso expositivo que, en la segunda parte, titulada “Gimiendo y llorando”, hace memoria de los grandes conflictos bélicos del siglo XX (la Primera Guerra Mundial, cuyo centenario de su inicio esta exposición también evoca, la Segunda Guerra Mundial y la Guerra Colonial, contexto histórico particularmente unido a las súplicas orantes que los portugueses depositaron en el Santuario de Fátima). Se muestran numerosas piezas destacando, entre otras, “El Cristo de las Trincheras”, un uniforme militar de la Segunda Guerra Mundial, la escultura “Yace muerto y enfría al niño de su madre”, de Cla-



ra Menéres, que, a partir del celebrado poema de Fernando Pessoa, es una de las más expresivas contestaciones estéticas a la guerra de Ultramar, incluso antes de que ese contexto bélico hubiera terminado. Es incluso bajo este título, en el que se desenvuelven los contenidos relacionados con el combate ideológico en torno a la cuestión religiosa de la Primera República, cuando en Fátima, vuelve a haber un momento simbólico con la dinamitación de la Capilla de las Apariciones, en 1922.

En la tercera y última parte de la exposición, titulada con la expresión tradicionalmente usada para acabar la Salve (“Ruega por nosotros, Santa Madre de Dios”), se presenta el camino que, según el testimonio de los videntes, la Virgen María indicó para alcanzar la paz: la oración del rosario. Se exponen así, algunos rosarios de la colección del Museo del Santuario de Fátima, de entre los cuales,

y por primera vez, se ve el rosario ofrecido a Nuestra Señora de Fátima por el papa Francisco, en octubre de 2013, y el rosario ofrecido por los pescadores de Caxinas, después del naufragio de 2011.

Las piezas son presentadas de acuerdo a un gozo contemplativo acompañado por la improvisación de la Pianista Leonor Leitão-Cadete, una “Meditación musical sobre la Guerra y la Paz, a la luz del Mensaje de Fátima”.

Patente al público en el piso inferior de la Basílica de la Santísima Trinidad, en el Convivium de San Agustín, abierto todos los días de la semana, entre las 09:00 y las 19:00, la exposición pretende llevar al visitante a una reflexión, operada a través de patrimonio histórico-artístico perteneciente a diversas instituciones y particulares que con el Museo del Santuario de Fátima colaboraron.

Tomando como mote el drama vivido por los Pastorcitos de Fátima, a mediados de agosto de 1917, “En este valle de lágrimas” es una contemplación orante de los destierros, de los gemidos, de los llores y de los ruegos por los dramas de la época contemporánea, leídos a la luz de la esperanza que irradia el Mensaje de Fátima.

Marco Daniel Duarte – Comisario de la Exposición

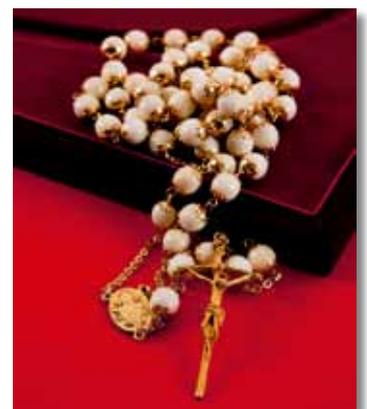
Rogad por nosotros, Santa Madre de Dios

La invitación a la oración del Rosario marca de forma indeleble y transversal el mensaje que irradia de Fátima desde 1917, como uno de los principales medios de la propia humanidad, a través de esta simple pero poderosa oración, a contribuir para la paz en el mundo y en los corazones de todas las criaturas.

El último momento de la exposición “En este valle de lágrimas”, titulado “Rogad por nosotros, Santa Madre de Dios”, evidencia

la importancia de la oración del Rosario. De entre los varios rosarios expuestos, algunos por primera vez, se encuentra el rosario ofrecido por el Papa Francisco, en octubre de 2013, cuando se trasladó la Imagen de Nuestra Señora de Fátima venerada en la Capilla de las Apariciones al Vaticano, para participar en la clausura de la Jornada Mariana del Año de la Fe, en la cual se hizo icono de la devoción mariana en el mundo.

L.S.



Movimiento del Mensaje de Fátima

Vivir y difundir el mensaje de Fátima

En esta edición fuimos a conocer el Movimiento del Mensaje de Fátima, guiados por el padre Manuel Antunes, asistente nacional de esta asociación que tiene como propósito vivir y difundir el mensaje de Fátima en Portugal.

*Entrevista por
Leopoldina Simões*

¿Qué es el Movimiento del Mensaje de Fátima?

Es una asociación canónica de fieles, de formación y de apostolado, erigida por la Conferencia Episcopal Portuguesa. Sucede a la Pia União dos Cruzados de Fátima, canónicamente erigida en 1934 por los obispos portugueses. Su objetivo es vivir y difundir el mensaje de Fátima. Presenciales, somos cerca de 100.000 los asociados, asistidos por secretariados a nivel nacional, diocesano y parroquial. A nivel nacional, el secretariado, con su sede en el Santuario de Fátima, está conformado por el asistente general, delegado de la Conferencia Episcopal Portuguesa que, según los estatutos, es el obispo de Leiria-Fátima; presencial el Señor D. Antonio Augusto Santos Marto. Todos los asociados son llamados mensajeros.

¿Quién es el mensajero?

Es un asociado, que puede ser niño, joven, o menos joven, que se compromete a vivir y llevar el mensaje de Fátima a las familias de su parroquia y vivir las llamadas del mensaje de Fátima en su vida.

¿Cómo realiza su misión el Movimiento?

Conforme los Estatutos, el Movimiento trabaja tres campos de pastoral: Oración, Enfermos y deficientes físicos y Peregrinaciones. Tenemos también dos sectores: Pequeños Mensajeros y Jóvenes.

En el campo de la oración, el Movimiento del Mensaje de Fátima promueve el rezo del Rosario, particularmente en las familias; la vivencia de la devoción de los Cinco Primeros Sábados como respuesta a la petición de reparación de Nuestra Señora a la



vidente Hermana Lucía en España; y la Adoración Eucarística para adultos y, específicamente, para los pequeños mensajeros de Nuestra Señora. A lo largo del año realizamos quince jornadas de oración y de meditación, que siguen un programa específico, a las cuales llamamos "Días del Desierto".

En el campo de los enfermos, en colaboración con el Santuario de Fátima, el Movimiento trabaja en los retiros para enfermos y deficientes físicos, dándoles acompañamiento antes, durante y después del retiro; anualmente se realizan una media de 25 retiros (de 3 días), con la participación de cerca de 2.100 enfermos y deficientes. El movimiento también colabora con el Santuario en las Vacaciones para Padres con Hijos con Deficiencia a su cargo; con programa especial, en cuatro turnos por año, de una semana cada uno.

En el campo apostólico de las Peregrinaciones, promovemos la Peregrinación Nacional al Santuario de Fátima, en la tercera semana de julio. Damos también particular atención a los peregrinos que realizan a pie la caminata hasta Fátima en las grandes peregrinaciones, con un equipo de representantes que incluye el Movimiento del Mensaje de Fátima, Orden de Malta, Cruz Roja, Bomberos y scouts. Realizamos 15 peregrinaciones de dos días al Santuario de Fátima para personas a partir de los 65 años de edad y 9 peregrinaciones a Tui y a Pontevedra, en España, donde vivió la Hermana Lucía.

¿Y en cuanto a los sectores de los Niños y de los Jóvenes?

Se pide a los responsables diocesanos y parroquiales que ayuden a los niños y adolescentes a seguir los consejos que Nuestra Señora transmitió a Lucía, a Francisco y a Jacinta. Los jóvenes tienen una formación específica, marcada por varios encuentros de formación a lo largo del año; los mensajeros más pequeños tienen también varios programas con esquemas propios, destacando los momentos de Adoración Eucarística como la de los Pastorcitos y para la oración del Rosario de las 18:30 todos los días 13 del año, en la Capilla de las Apariciones.

¿Cómo preparan el Centenario de las Apariciones?

Nos propusimos acompañar y participar en el itinerario sugerido por el Santuario de Fátima, que inició a finales de 2010 y que culminará en 2017. La Buena Nueva es la Palabra de Dios, el mensaje de Fátima es un recordatorio de esta Palabra hoy tan olvidada y mal entendida. Consideramos la preparación del Centenario como una oportunidad más de dar a conocer y de promover el mensaje de Fátima.

Una de las grandes crisis de los tiempos que transcurren es la falta de valores humanos y espirituales. Si los mensajeros de hoy no se dispusieran a cultivar esos valores ¿cómo podrán vivir y llevar a otros el mensaje de Fátima? Aquí está la fuente de nuestra acción evangelizadora.

Camino de santidad



El peregrino de Fátima llega al Santuario después de recorrer un itinerario que es, la mayoría de las veces, señal exterior de un camino interior de fe. La dimensión de la peregrinación está en el centro de la vida del Santuario que, como lugar de celebración de la fe, es más que espacio de llegada y partida, es verdaderamente el lugar de un camino, de un itinerario de santidad, hecho al ritmo de la fe del pueblo de Dios. Al llegar al Santuario de Fátima, el peregrino es invitado a seguir la peregrinación, siéndole propuesto un itinerario de oración al ritmo de los pasos por lugares del Santuario.

Durante el presente año pastoral, el Santuario de Fátima propone un itinerario del peregrino que profundiza el tema del año *Santificados en Cristo*, a la luz de una de las frases centrales de la aparición de agosto: *“Rezad, rezad mucho y haced sacrificios por los pecadores que van muchas almas al infierno por no haber quien se sacrifique por ellas”*. La frase de la Señora del Rosario apunta dos actitudes fundamentales para el camino de santidad: la *oración*, que nos abre a la presencia de Dios y en ella nos centra; y el *sacrificio*, que es la actitud de quien ofrece la vida como don en prol de los hermanos.

El peregrino que quiera recorrer el itinerario de oración sugerido por el Santuario tendrá a su disposición, junto al pesebre del Recinto, un folleto que traza el recorrido orante a través de los principales lugares del Santuario de Cova de Iria. Los pasos que dará por el recinto serán testimonio de una peregrinación interior que se propone recalcar la invitación a la santidad presente en la aparición de agosto de la Virgen Madre, en Fátima, que hace eco de la vocación evangélica a la santi-

dad: *“Sed santos porque yo soy santo”* (1Ped 1,16) y que fue acogido como compromiso de vida por los videntes Jacinta, Francisco y Lucía.

A partir del pesebre, que evoca la encarnación del Don que nos santifica, el peregrino es invitado, en un primer paso, a hacer oración, en la Capilla del Santísimo Sacramento. Después de ahí fija su mirada en lo esencial, en el amor de Dios que ilumina la verdad de cada uno, el peregrino es invitado a dirigirse a la Basílica de la Santísima Trinidad, pudiendo, de camino, aprovecharse del sacramento de la Reconciliación, en la Capilla que le es destinada. Una vez en la Basílica, la contemplación del panel del altar mayor y la evocación de la experiencia de los pastorcitos ofrecerán el contexto eclesial y escatológico de la invitación a la santidad, repetido en Fátima. El itinerario conduce, después, a la Capilla de las Apariciones, donde el peregrino es llamado a consagrar su vida como don a Dios, por las manos de la Señora de Fátima, y a meditar la vida de Cristo, a través de la oración del Rosario. El itinerario termina con la visita a la tumba de los videntes, cuyo ejemplo de vida interpelará al peregrino.

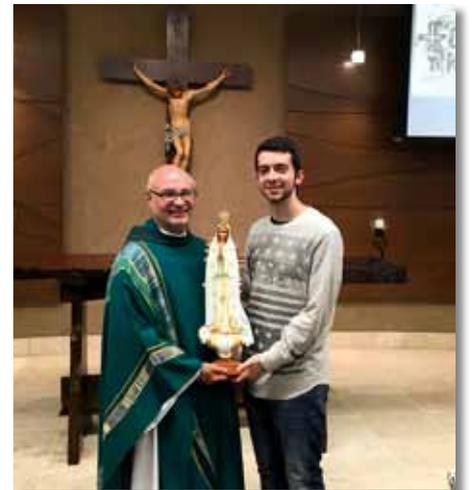
La llamada a la santidad con que nos desafía el Evangelio, y que Fátima nos recuerda, es vocación de todos. En el mensaje de la Señora del Rosario, esa llamada se describe con estas dos actitudes fundamentales: la centralidad de la vida en Dios, por la oración, y la ofrenda de la vida en prol de los otros, sobre todo de los que mas necesitan, por el sacrificio.

Pedro Valinho Gomes
Asesor-Ejecutivo del Servicio
Ejecutivo del Centenario de las
Apariciones

Nuestra Señora de Fátima en la Universidad de Florida Central

La difusión del mensaje de Fátima se hace también por medio de iniciativas que parecen pequeñas a los ojos humanos, pero que esperamos que sean acogidas en el corazón misericordioso de María como medios significativos para la difusión del Mensaje de Fátima en el mundo.

El 19 de enero, en la Universidad de Florida Central (University of Central Florida), en los Estados Unidos de América, fueron realizados, en la capilla de la universidad, unos pequeños momentos de recepción y acogimiento a una imagen de Nuestra Señora de Fátima, ofrecida por un alumno portugués. La ofrenda tuvo lugar durante la Misa dominical y la imagen fue entregada al padre y director de *Catholic Campus Ministry*, el capellán universitario Benjamin Berinti.



La ofrenda fue iniciativa del alumno Francisco Cercas, natural de Barreiro, de la diócesis portuguesa de Setúbal, que estudia Gestión de Hostelería y Turismo en aquel establecimiento de enseñanza.

Al darse cuenta de que no había ninguna representación mariana en aquella iglesia, el estudiante ofreció a la universidad una pequeña imagen de Nuestra Señora del Rosario de Fátima; una forma de apostolado de un joven que lejos de su casa da testimonio de su devoción.

Hacemos votos de que Nuestra Señora de Fátima guíe los estudios y las vidas de todos los que se la confían, en esta universidad y por todo el mundo.

Mensaje de Fátima inspira Reparadoras de Nuestra Señora de Fátima hace casi cien años

“Es necesario que haya quien haga reparación”. Esta llamada de María en Fátima fue el impulso fundador de la congregación de las Hermanas Reparadoras de Nuestra Señora de Fátima, una de las primeras en establecerse en Cova de Iria/Fátima, fundada en 1926, por el Padre Manuel Nunes Formigão, apóstol y divulgador del Mensaje de Fátima y que dio origen a un movimiento de amor y de compasión por los pecadores que desde entonces se concretiza en el día a día en pequeños y grandes gestos, siempre marcados por una espiritualidad de adoración reparadora eucarística y mariana.

La finalidad de la congregación es buscar en todo la mayor gloria de Dios y la salvación de la humanidad. La inspiración es el mensaje de Nuestra Señora de Fátima y los modelos son los Pastorcitos: Lucía, Francisco y Jacinta, que se identificaron plenamente con Cristo en su entrega al Padre por la salvación de todos. En el Santuario de Fátima, la congregación colabora activamente en la oración y en la promoción de la Adoración al Santísimo Sacramento. Cuando a final del año 1959, D. João Pereira Venâncio, entonces obispo de Leiria, quiso traer la Eucaristía para el corazón del Santuario de Fátima y creó un espacio enteramente devoto a la adoración del Santísimo Sacramento, la congregación fue llamada y, así, desde el 1 de enero de 1960 las Hermanas Reparadoras de

Nuestra Señora de Fátima asumen el compromiso de adorar al Santísimo Sacramento solemnemente expuesto en la Capilla del Santísimo Sacramento, que, desde el día 13 de julio de 2008, está localizada en la zona de Reconciliación de la Basílica de la Santísima Trinidad. La congregación tiene varias casas en Portugal, donde presta su colaboración



en el área de pastoral, de la educación y acción socio-caritativa, pero las hermanas reparadoras también marcan su presencia apostólica en África y en Timor. En Lichinga, Mozambique, se dedican a la pastoral y a la educación, en la nueva Parroquia del Inmaculado Corazón de María, que surgió con el esfuerzo y entrega de las hermanas, en 2001. Allí, las hermanas ofrecen su contribución evangelizadora en la formación de varios grupos de catequesis, formación a jóvenes vocacionadas y organización de la parte administrativa de la Parroquia y

procuran estar siempre disponibles para cualquier servicio que de ellas necesiten. En términos de obra social, la congregación, con el apoyo del obispo de la diócesis y de donaciones, construyó un Jardín de Infancia con el nombre de “Tres Pastorcitos”, en una alusión a los tres videntes de Fátima, una obra que alimenta y educa a cerca de 150 niños desde los 2 a los 6 años.

El 30 de marzo de 2006 la congregación aceptó hacer la fundación de una nueva comunidad en Benguela, Angola. El 3 de enero de 2012, resultado de la dedicación y esfuerzo financiero de la congregación, laicos reparadores, grupos de escuelas, y donantes anónimos, se finalizó la construcción del edificio social y fueron abiertas las puertas del “Centro Infantil los Pastorcitos”, donde, en este momento, las hermanas educan a través de varias actividades lúdicas y alimentan a cerca de 150 niños. En el Centro está disponible y de puertas abiertas una capilla para la oración diaria y para las celebraciones litúrgicas.

La misión en Timor Lorosae es igualmente desafiante. Desde octubre de 2011, en la diócesis de Maliana, situada en el Suco Memo, junto a la región fronteriza con Indonesia, comienzan a nacer los proyectos soñados por las reparadoras misioneras que allá se encuentran y que procuran dar respuesta a las necesidades de esta población local.

L.S.

Eucaristía y Reconciliación en Fátima

Nótese, en Fátima, el relevo e importancia bien de la Eucaristía, como culminación de la peregrinación, bien de la penitencia viniendo también del propio mensaje de Fátima.

El mensaje de Fátima tiene una dimensión profundamente eucarística, con un “preludio eucarístico” en el ciclo de las apariciones del Ángel, en 1916, y un “epílogo eucarístico” en la aparición de Tui en 1929.

En esta dimensión eucarística emergen particularmente las actitudes de adoración y reparación, como

típicas de una espiritualidad eucarística del mensaje de Fátima. Junto con la Eucaristía, también la celebración del sacramento de la Penitencia tiene importancia fundamental en la vida del Santuario de Fátima.

En las apariciones, la conversión ocupa un lugar fundamental. Claro que la conversión no se reduce a la celebración del sacramento de la Penitencia, pero encuentra ahí su más importante expresión y realización sacramental.

P. Carlos Cabecinhas



La gran Novena de Fátima en Polonia



El séptimo año de la Gran Novena de Fátima constituyó la introducción para los tres últimos años preparatorios del centenario de las Apariciones de Nuestra Señora del Rosario de Fátima. Pasan años consecutivos de nuestra oración, trabajo y apostolado para que “María sea más conocida y amada” y para que su mensaje llene el mundo. Cada iniciativa que conduce al desenvolvimiento de la devoción al Inmaculado Corazón de María que “Dios quiere”, es para nosotros una nueva alegría. Gracias a Dios, estas iniciativas son cada vez más numerosas en Polonia, así como también crece el número de parroquias en las cuales esta devoción es cultivada. Actualmente alcanzó el número de casi mil parroquias.

El año corriente de la Novena, cuyo lema es “El Poder de la Familia. La Iglesia Doméstica que las puertas del infierno no vencerán”, se concentra en los problemas de la familia. Ochenta años después de las Apariciones la Hermana Lucía escribió: “Dios quiso terminar su Mensaje en Fátima, en el mes de octubre de 1917, con tres apariciones, que considero más tres llamadas puestas a nuestra consideración, en los términos presentes en nuestra peregrinación terrestre. En cuanto el pueblo contemplaba, atónito, el disco solar empalidecido con la luz de la presencia de Dios, los humildes niños vieron al lado del sol tres apariciones distintas y, para nosotros, muy significativas. (...) La primera fue la aparición de la Sagrada Familia: Nuestra Señora y el Niño Jesús en los brazos de S. José, bendiciendo al pueblo. En estos tiempos en los que la familia, tantas veces, aparece mal comprendida en la forma como fue constituida por Dios y se ve afectada por doctrinas erróneas y opuestas a los fines para los que el Creador divino la instituyó, ¿no tendrá el Dios querido que dirigimos una llamada de atención para la finalidad con la que Él estableció en el mundo a la familia?” (Llamadas del Mensaje de Fátima, pag. 162)

Vale la pena destacar, que el tema de este año de la Gran Novena se une, en el tiempo, con la Asamblea Extraordinaria del Sínodo de los Obispos que, conforme a la voluntad del Papa Francisco, dice respecto “a los problemas pastorales que se refieren a la familia en el contexto de la evangelización”.

Es nuestra gran alegría que, conforme a la decisión del Episcopado de Polonia, en el programa del año pastoral 2014/15 en Polonia, cuya idea directiva es: “Arrepentíos y creed en el Evangelio”, está incluida la devoción de los Primeros Sábados del mes.

Recientemente preparamos una base de datos de las parroquias polacas que organizan las celebraciones de los Primeros Sábados y publicamos la lista en la página de Internet del Secretariado (www.sekretariatfatimski.pl). El número de ellas siempre está creciendo.

Otra novedad que nos llena de alegría es, que a partir del año 2014 los problemas de Fátima fueron incluidos en el programa de la catequesis. En el Manual del tercer año catequético son publicados los compendios sobre el Mensaje de Fátima y la práctica de la celebración de los Primeros Sábados.

La Radiodifusión Alex (www.radioalex.pl), cada primer sábado de mes, retransmite al vivo desde el Santuario de Nuestra Señora de Fátima en Krzeptówki – Zakopane, la celebración reparadora (el Rosario, la Meditación de 15 min y la Santa Misa). De esta forma las personas enfermas pueden unirse a nosotros en la oración junto al Inmaculado Corazón de María.

No paremos, con humildad y amor, continuemos los esfuerzos para que el Jubileo que se aproxima no se presente simplemente como una conmemoración de la fecha de las Apariciones, si no que sea el cumplimiento de la llamada que María siempre está dirigiendo hacia nosotros, sus Hijos.

Pe. Krzysztof Czaplak SAC

Director del Secretariado de Fátima del Santuario de Nuestra Señora de Fátima en Krzeptówki, Zakopane, Polonia.



Imagen de la Virgen Peregrina de Fátima visita diócesis portuguesas

El 2 de febrero terminó la visita de la Imagen Peregrina de Nuestra Señora de Fátima a las Comunidades Contemplativas de Portugal. Esta iniciativa tuvo por objeto involucrar a las comunidades contemplativas en la celebración del Centenario de las Apariciones, pedirles la oración por el buen fruto espiritual de las varias actividades de preparación y celebración del mismo Centenario, de manera especial por el buen resultado de la visita de la Imagen Peregrina a las diócesis de Portugal, a partir del próximo mes de mayo.

La visita a las comunidades contemplativas tuvo inicio el 12 de mayo de 2014. En este periodo, fueron visitadas las 35 comunidades de clausura existentes en Portugal; la Imagen Peregrina estuvo una semana en cada comunidad. En total, recorrió 3.582 kilómetros. En el Carmelo de Santa Teresa de Coimbra fue colocada en la celda de la Hermana Lucía, vidente de Nuestra Señora de Fátima (fotografía).

Los momentos de recepción y de despedida de la Imagen fueron vividos con emoción y alegría. Los testimonios que las comunidades han enviado al Santuario de Fátima son todos reveladores de sentimientos de gran jubileo y gratitud por la oportunidad concedida.

La Imagen de la Virgen Peregrina de Fátima retomará su periplo en mayo de 2015, para un año de visita a las diócesis portuguesas.

Espiritualidad mariana, fuente de la nueva evangelización en Italia

Entre los días 30 de septiembre y 13 de octubre de 2014, se realizó la *peregrinatio mariae* en la región de la Sardenha, Italia, precisamente en la diócesis de Cagliari, en las parroquias de São Pio X y San Ignacio de Laconi. Fueron tres días de fuerte espiritualidad mariana, con la presencia de representantes del Movimiento del Mensaje de Fátima (MMF) de la Diócesis de Livorno.

Fue el vice-párroco, padre Pasquale Flore, el orientador, con la ayuda del MMF, de esta iniciativa que comenzó la noche del 30 de septiembre, cuando, en el atrio de la iglesia de São Pio X, fue recibida la preciosa Imagen Peregrina de Nuestra Señora de Fátima. Muchas personas vinieron, de varios barrios de la ciudad, para rezar juntos, con una intención especial para con las familias.

Durante la semana, hasta el domingo, continuaron llegando muchos fieles.

Durante la mañana se realizaban momentos dedicados al rezo del Santo Rosario meditado sobre el Mensaje de Fátima, preparándose para el Centenario de las Apariciones.

Todas las noches, había encuentros de reflexión, con lectura y meditación de los mensajes de la Blanca Señora y momentos de Adoración, donde se enseñaban las oraciones del Angel de Portugal, porque se percibió que muchas personas no las sabían. El Movimiento del Mensaje de Fátima es también instrumento para este aprendizaje.

Se vivieron días bonitos con los jóvenes, los niños y los scouts, que animaron algunas de las noches de esta peregrinación en honor a Nuestra Señora. También se dió a conocer la devoción al Inmaculado Corazón de María, a través de la devoción de los Cinco Primeros Sábados, y muchas personas recibieron con alegría la invitación a la vivencia de esta práctica que viene directamente del cielo. En esta peregrinación, párroco y vicario de la diócesis de Cagliari, padre Giovanni



Ligas, consagró la parroquia al Inmaculado Corazón de María; ¡un momento muy emocionante para todos!

El 5 de octubre, la Virgen Peregrina de Fátima partió para la ciudad de Serramanna, parroquia de San Ignacio de Laconi donde, también en esta aldea, fue acogida con mucha emoción por toda la humanidad. Una ciudad en fiesta con calles, terrazas y jardines ornamentados, un acogimiento verdaderamente maravilloso a la Madre de Dios.

El párroco, padre Pietro Mostallino, organizó varias procesiones por las calles de la ciudad con el rezo del Rosario meditado sobre las Apariciones en Cova de Iria. El día 13 de octubre, el señor obispo D. Arrigo Miglio consagró la parroquia al Inmaculado Corazón de María con la presencia de centenares de fieles. En esta parroquia fue también constituido un grupo de niños que se va a reunir tres veces al mes, llamado “Gruppo Pastorelli di Fatima” (Grupo Pastorcitos de Fátima), para el rezo del Santo Rosario.

Alessandra Bimbi, M.M.F./Italia

Centro Mariano de Fátima en Burkina Faso



Habiendo realizado varias peregrinaciones a algunos santuarios de Europa y de Oriente Medio, fui juntando muchos recuerdos de esos santuarios: Rua du Bac, Lourdes, Fátima, Roma, Pontmain, La Salette, Pellevoisin, Le Laus, Banneux, Baraing, Paray-le-Monial, etc.

Obtuve, entonces, de mi obispo la autorización para construir un centro donde fuesen expuestas esas ofrendas y recuerdos en beneficio de todos; el Centro fue dedicado sobre todo

con la ayuda de los bienhechores de Alsacia (Francia); siendo solemnemente bendecido por nuestro obispo el día 8 de diciembre de 2001, y dedicado a Nuestra Señora de Fátima, culmen de todas las Apariciones marianas. Los años 1982, 1987, 2013 y 2014 fueron años de visita de la Imagen de Nuestra Señora Peregrina a los lugares y familias, también para dar a conocer el mensaje de Fátima y llamar a la consagración al Inmaculado Corazón de María.

Fue en el año 2000 cuando comenzaron los retiros marianos llamados cenáculos del Movimiento Sacerdotal Mariano (del cual soy el responsable nacional), los retiros del Renovamiento Carismático, los retiros de los Sacerdotes, Obispos, Religiosos y Religiosas. Retiros que congregan cada año a miles de fieles acompañados de sus pastores (obispos y sacerdotes) llegados de los cuatro cantos de Burkina Faso, de Mali, de Togo y de Niger.

El Centro se convirtió en un Santuario de Peregrinación.

En este Centro las enseñanzas recaen sobre la Palabra de Dios, la Doctrina de la Iglesia, las devociones, los mensajes que la Santísima Virgen María dirige a la Iglesia y al mundo – en especial el Mensaje de Fátima – para su total renovación, por el triunfo del su Inmaculado Corazón, por el Reino de Cristo Glorioso: Reino de amor y de paz, de gracia y de Santidad.

Extracto de un mensaje del padre *Pierre Diallo*
www.msmbf.unblog.fr

20 de febrero: Santuário de Fátima promueve concierto en Lisboa

Estreno nacional de la pieza “Los Tres Pastorcitos de Fátima” de la autoría de Arvo Pärt



El 20 de febrero, Fiesta Litúrgica de los Beatos Francisco y Jacinta Marto, el Santuario de Fátima promueve la realización en Lisboa de un concierto evocativo de los tres videntes de Fátima, que tendrá como momento alto el estreno nacional de la pieza musical “*Drei Hirtenkinder aus Fatima* – Los Tres Pastorcitos de Fátima”, de la autoría de Arvo Pärt, compositor de referencia en la música contemporánea.

La sede Patriarcal de Lisboa acoge

esta iniciativa integrada en el programa oficial del Centenario de las Apariciones de Fátima. El inicio del concierto, titulado “Sin amor ningunos ojos son videntes”, verso del poema “Anátema”, de la autoría del escritor portugués Miguel Torga, está previsto para las 21:00, con entrada libre.

El manuscrito con la composición de Arvo Pärt, con fecha 19 de mayo de 2014, fue dado a conocer el 13 de octubre de 2014, con el subtítulo “Leer, Oír y Ver Fátima” de “Fátima

XXI -Revista Cultural del Santuario de Fátima”, esto después de una invitación al compositor para que escribiese un texto- testimonio acerca de la experiencia de su visita a Cova de Iria, realizada un tiempo antes, y en la que el compositor optó por ofrecer al santuario el manuscrito para una breve pieza para el coro mixto a *capella* compuesta sobre el texto de un versículo del Salmo 8.

El concierto será presentado en tres partes -con coro infantil, órgano y coro- de acuerdo con el siguiente alineamiento: Coro Infantil del Instituto Gregoriano de Lisboa; João Santos, organista titular del Santuario de Fátima; Coro Anonymus.

Manuel Lourenço Silva, productor ejecutivo de la programación musical para el Centenario de las Apariciones, destaca que la revelación de la pieza de Arvo Pärt es doble: “por un lado, el nombre de Fátima quedará registrada en el catálogo de obras de uno de los mayores compositores de siempre; por otro lado, el título y el texto escogidos para una composición musical que dedicó a los Pastorcitos destaca la importancia de las voces de los niños en cuanto a mensajeros”. Manuel Lourenço Silva se refiere que, aún así, “tal vez el aspecto más importante de la composición, es que Arvo Pärt se sintió tocado por la espiritualidad y por el mensaje de Fátima”.

Las noticias de este boletín pueden ser publicadas libremente. Deben ser identificados la fuente y, si fuera el caso, el autor.

Fátima – Luz y Paz

Director: Padre Carlos Cabecinhas
Propiedad, Edición y Redacción: Santuário de Nossa Senhora do Rosário de Fátima
Contribuyente n.º 500 746 699
Residencia: Santuário de Fátima – Apartado 31 – 2496-908 FÁTIMA (Portugal) * Telf.: +351.249.539.600 * Fax: +351.249.539.668
 * E.mail: ccs@fatima.pt – www.fatima.pt
Impresión: Gráfica Almondina – Torres Novas
Depósito Legal: 210 650/04
ISSN: 1647-2438
 Isento de registo na E.R.C. ao abrigo do decreto regulamentar 8/99 de 09 de Junho – alínea a) do nº 1 do Artigo 12º.

FÁTIMA LUZ Y PAZ – RENOVACIÓN / NUEVAS SUSCRIPCIONES

SUSCRIPCIÓN GRATUITA ANUAL = 4 NÚMEROS

Envíe su pedido de suscripción a: assinaturas@fatima.pt

Señale el idioma en el que pretende recibir la edición:

Alemán , Español , Francés , Inglés , Italiano , Polaco , Portugués

Para envío de donativos para apoyar esta publicación:

Transferencia Bancaria Nacional (Millennium BCP) NIB: 0033 0000 50032983248 05
 Transferencia Bancaria Internacional IBAN: PT50 0033 0000 5003 2983 2480 5 BIC/
 SWIFT: BCOMPTPL / Cheque o Vale Postal: (Fátima, Luz y Paz) Santuario de Nossa Senhora de Fátima, Apartado 31, 2496-908 Fátima Portugal

¡Ayúdenos a divulgar el Mensaje de Nuestra Señora a través de “Fátima, Luz y Paz”!