Diretor: P. Carlos Cabecinhas * Santuário de N.ª Sr.ª do Rosário de Fátima * 2496-908 Fátima (Portugal) * Publicação Trimestral * Ano 11 * N.º 44 * 2015/02/13

Santificados em Cristo

m finais de 2010, o Santuário de Fátima iniciou o septenário de preparação e celebração do Centenário das Aparições, que nos conduzirá até 2017. Este é o quinto ano desta caminhada. O ponto de partida para a definição do tema que guia a vida do Santuário ao longo deste ano pastoral de 2014-2015 é a aparição de Nossa Senhora em agosto de 1917.

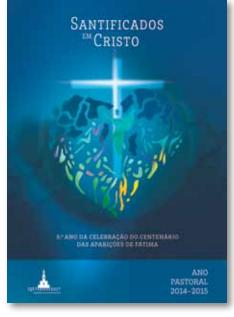
Na aparição de agosto, Nossa Senhora dirige aos videntes a seguinte exortação: «Rezai, rezai muito e fazei sacrifícios pelos pecadores, que vão muitas almas para o inferno por não haver quem se sacrifique e peça por elas». Nesta exortação percebese aquele que é o conteúdo teológico mais relevante desta aparição: a comunhão dos santos.

No Credo, na forma mais breve, o chamado Símbolo dos Apóstolos, afirmamos que cremos na comunhão dos santos. Quando a Igreja fala da comunhão dos santos, refere-se à união ou comunhão de todos os que creem em Cristo, «de modo que o

que cada um faz ou sofre por Cristo e em Cristo reverte em proveito de todos» (Catecismo da Igreja Católica, n. 961). Esta comunhão faz com que «o mais insignificante dos nossos atos, realizado na caridade, reverte em proveito de todos, numa solidariedade com todos os homens, vivos ou defuntos, que se funda na comunhão dos santos. Pelo contrário, todo o pecado prejudica esta comunhão» (Catecismo da Igreja Católica, n. 953).

Assim, este ano pastoral no Santuário de Fátima terá como tema: «Santificados em Cristo». A santidade, enquanto vida de comunhão com Deus e em conformidade com a Sua vontade, é a vocação de todo o cristão. O núcleo teológico que subjaz a este tema é a santidade de Deus, na qual Ele nos faz participar. O elemento catequético que se pretende desenvolver é a Igreja como comunhão dos santos.

A atitude crente que se pretende destacar é a oração, que nos faz experimentar esta comunhão dos santos. Essa é a exortação de Nossa Senhora,



nesta aparição: «Rezai, rezai muito». O apelo insistente à oração é um dos traços mais característicos da mensagem de Fátima: é o primeiro pedido de Nossa Senhora aos Pastorinhos e o pedido mais vezes repetido, nas várias aparições. A oração faz parte do âmago da mensagem de Fátima, como convite a uma forte experiência de Deus.

P. Carlos Cabecinhas

Órgão da Basílica de Nossa Senhora do Rosário de Fátima em restauro

O Órgão da Basílica de Nossa Senhora do Rosário de Fátima, construído pela firma Fratelli Ruffatti e inau-

gurado em 1952, encontra-se a ser objeto de uma intervenção de restauro pela firma de organaria Mascioni Organi, de Azzio/Cuvio, em Itália. Esta intervenção tem como horizonte a celebração do Centenário das Aparições de Fátima. O concerto inaugural está previsto para o dia 20 março de 2016, Domingo de Ramos.

Do órgão Ruffatti, que se encontrava há muitos anos em avançado estado de deterioração, será utilizada uma parte substancial dos tubos, enquadrados agora numa nova caixa, concebida numa estética



contemporânea, resultado de uma estreita articulação entre o organeiro e os serviços de arquitetura do Santuário

de Fátima. A nova versão do instrumento será dotada, tal como a anterior, de 5 teclados, ainda que com uma disposição reestruturada, e contará com cerca de 90 registos.

Todo este processo tem sido acompanhado por responsáveis das áreas da música e arquitetura do Santuário, assim como por personalidades convidadas, externas à instituição.

Reitoria do Santuário de Fátima

Exposição temporária está patente ao público até 31 de outubro de 2015

"Neste vale de lágrimas"

o ano em que, de uma forma especial, o Santuário de Fátima evoca a quarta aparição mariana, segundo o testemunho dos videntes, ocorrida em agosto de 1917, a exposição "Neste vale de lágrimas" propõe aos visitantes, a partir das palavras da Salve-Rainha, uma reflexão acerca do contexto político e ideológico que marcava o País e o Mundo naquela segunda década do século XX.

Entendendo a viagem que as três crianças de Aljustrel fazem a Ourém para serem interrogadas como metáfora viva dos acontecimentos que decorriam em Portugal e no Mundo, o visitante encontrará, no âmago da exposição, uma reflexão sobre a Primeira Grande Guerra e sobre a Primeira República. Uma e outra conjuntura histórica foram cenário das aparições de Fátima; a primeira à escala mundial, a segunda à escala nacional.

Na primeira parte, intitulada "E depois deste desterro...", o peregrino é conduzido desde a Cova da Iria até Aljustrel, ao lugar dos Valinhos, onde, segundo os videntes, ocorreu a aparição de agosto. Até lá, encontrar-se-ão duas versões da mesma viagem, ambas relativas àqueles dias de agosto de 1917: uma contada pelo olhar de um crente e a outra pelo olhar dos jornais anticlericais que parodiavam Fátima. O visitante terá, assim, a possibilidade de contactar com objetos que, nesse episódio que medeia entre o dia 13 e o dia 19 de agosto, Francisco, Jacinta e Lúcia tocaram.

É a partir deste acontecimento, que a própria Lúcia apelida de «viagem ou prisão», que se desenvolve, depois, todo o discurso expositivo que, na segunda parte, intitulada "Gemendo e chorando", faz memória dos grandes conflitos bélicos do século XX (a Primeira Guerra Mundial, cujo centenário do seu início esta exposição também evoca, a Segunda Guerra Mundial e a Guerra Colonial, contexto histórico particularmente ligado às suplicas orantes que os portugueses depositaram no Santuário de Fátima). Mostram-se, assim, peças de destaque, entre outras, "O Cristo das Trincheiras", uma farda militar da Segunda Guerra Mundial, a escultura "Jaz morto e arrefece o menino de sua mãe", de Clara Menéres, que, a partir do cele-



brado poema de Fernando Pessoa, é uma das mais expressivas contestações estéticas à guerra do Ultramar, inclusive antes de esse contexto bélico haver terminado. É ainda sob este título que se desenvolvem os conteúdos relacionados com o combate ideológico em torno da questão religiosa da Primeira República que, em Fátima, volta a ter um momento simbólico aquando da dinamitação da Capelinha das Aparições, em 1922.

Na terceira e última parte da exposição, intitulada com a expressão tradicionalmente usada para remate da Salve-Rainha ("Rogai por nós, Santa Mãe de Deus"), apresenta-se o caminho que, segundo o testemunho dos videntes, a Virgem Maria indicou para alcançar a paz: a oração do rosário. Expõem-se, assim, alguns terços do acervo do Museu do Santuário de Fátima, de entre os quais, e pela primeira vez, se vê o terço oferecido

a Nossa Senhora de Fátima pelo papa Francisco, em outubro de 2013, e o terço oferecido pelos pescadores de Caxinas, depois do naufrágio de 2011.

As peças são apresentadas em ordem a uma fruição contemplativa que é acompanhada pela improvisação da Pianista Leonor Leitão-Cadete, uma "Meditação musical sobre a Guerra e a Paz, à luz da Mensagem de Fátima".

Patente ao público no piso inferior da Basílica da Santíssima Trindade, no *Convivium* de Santo Agostinho, aberta todos os dias da semana, entre as 9h00 e as 19h00, a exposição pretende levar o visitante a uma reflexão, operada através de património histórico-artístico pertencente a diversas instituições e particulares que com o Museu do Santuário de Fátima colaboraram.

Tomando como mote o drama vivido pelos Pastorinhos de Fátima, em meados de agosto de 1917, "Neste vale de lágrimas" é uma contemplação orante dos desterros, dos gemidos, dos choros e dos rogos que consubstanciam os dramas da época contemporânea, lidos à luz da esperança que irradia da Mensagem de Fátima.

Marco Daniel Duarte, Comissário da Exposição

Rogai por nós, Santa Mãe de Deus

O convite à oração do Rosário marca de forma indelével e transversal a mensagem que irradia de Fátima desde 1917, como um dos principais meios de a própria humanidade, através desta singela mas poderosa oração, contribuir para a paz no mundo e nos corações de todas as criaturas.

O último momento da exposição "Neste vale de lágrimas" – intitulado "Rogai por nós, Santa Mãe de Deus" – evidencia a

importância da oração do Rosário. De entre os vários terços expostos, alguns pela primeira vez, encontra-se o terço oferecido pelo Papa Francisco, em outubro de 2013, aquando da deslocação da Imagem de Nossa Senhora de Fátima venerada na Capelinha das Aparições ao Vaticano, para participar no encerramento da Jornada Mariana do Ano da Fé, na qual se fez ícone da devoção mariana no mundo.

L.S.



Movimento da Mensagem de Fátima

Viver e difundir a mensagem de Fátima

Nesta edição fomos conhecer o Movimento da Mensagem de Fátima, guiados pelo padre Manuel Antunes, assistente nacional desta associação que tem como propósitos viver e difundir a mensagem de Fátima em Portugal.

> Entrevista por LeopolDina Simões

O que é o Movimento da Mensagem de Fátima?

É uma associação canónica de fiéis, de formação e de apostolado, ereta pela Conferência Episcopal Portuguesa. Sucede à Pia União dos Cruzados de Fátima, canonicamente ereta em 1934 pelos bispos portugueses. O seu objetivo é viver e difundir a mensagem de Fátima. Presentemente, somos cerca de 100 000 os associados, assistidos por secretariados a nível nacional, diocesano e paroquial. A nível nacional, o secretariado, com a sua sede no Santuário de Fátima, é confirmado pelo assistente geral, delegado da Conferência Episcopal Portuguesa que, segundo os estatutos, é o bispo de Leiria-Fátima; presentemente o Senhor D. António Augusto Santos Marto. Todos os associados são chamados de mensageiros.

O que é o mensageiro?

É um associado, que pode ser criança, jovem, ou menos jovem, que se compromete a viver e a levar a mensagem de Fátima às famílias da sua paróquia e a viver os apelos da mensagem de Fátima na sua vida.

Como é que o Movimento realiza a sua missão?

Conforme os Estatutos, o Movimento trabalha três campos de pastoral: Oração, Doentes e Deficientes Físicos e Peregrinações. Temos ainda dois setores: Pequenos Mensageiros e Jovens.

No campo da Oração, o Movimento da Mensagem de Fátima promove a recitação do Rosário, particularmente nas famílias; a vivência da devoção dos Cinco Primeiros Sábados como resposta ao pedido de reparação de Nossa Senhora à vidente Irmã Lúcia, em Espanha; e a



Adoração Eucarística para adultos e, especificamente, para os pequenos mensageiros de Nossa Senhora. Ao longo do ano realizamos quinze jornadas de oração e de meditação, que seguem um programa específico, às quais chamamos "Dias de Deserto".

No campo dos Doentes, em colaboração com o Santuário de Fátima, o Movimento trabalha nos Retiros para Doentes e Deficientes Físicos, dando-lhes acompanhamento antes, durante e no após-retiro; anualmente realiza-se uma média de 25 retiros, de 3 dias, com a participação de cerca de 2 100 doentes e deficientes. O Movimento também colabora com o Santuário nas Férias para Pais com Filhos com Deficiência a Seu Encargo; com programa especial, em quatro turnos por ano, de uma semana cada.

No campo apostólico das Peregrinações, promovemos a Peregrinação Nacional ao Santuário de Fátima, na terceira semana de julho. Damos também particular atenção aos peregrinos que realizam a pé a caminhada até Fátima nas grandes peregrinações, com uma equipa de representantes que inclui o Movimento da Mensagem de Fátima, Ordem de Malta, Cruz Vermelha, Bombeiros e Escuteiros. Realizamos ainda 15 peregrinações de dois dias ao Santuário de Fátima para pessoas a partir dos 65 anos de idade e 9 peregrinações a Tuy e a Pontevedra, em Espanha, onde viveu a Irmã Lúcia.

E quanto aos setores das Crianças e dos Jovens?

Pede-se aos responsáveis diocesanos e paroquiais que ajudem as crianças e adolescentes a seguirem os conselhos que Nossa Senhora transmitiu à Lúcia, ao Francisco e à Jacinta. Os jovens têm uma formação específica, marcada por vários encontros de formação ao longo do ano; os mensageiros mais pequenos têm também vários programas com esquemas próprios, com destaque para os momentos de Adoração Eucarística ao jeito dos Pastorinhos e para a oração do Rosário das 18:30 todos os dias 13 do ano, na Capelinha das Aparições.

Como preparam o Centenário das Aparições?

Propusemo-nos acompanhar e participar no itinerário sugerido pelo Santuário de Fátima, que iniciou em final 2010 e que culminará em 2017. A Boa Nova é a Palavra de Deus, a mensagem de Fátima é um recordar desta Palavra hoje tão esquecida e mal entendida. Consideramos a preparação do Centenário como mais uma oportunidade de dar a conhecer e de promover a mensagem de Fátima.

Uma das grandes crises dos tempos que decorrem é a falta de valores humanos e espirituais. Se os mensageiros de hoje não se dispuserem a cultivar esses valores como poderão viver e levar aos outros a mensagem de Fátima? Aqui está a fonte da nossa ação evangelizadora.

Caminho de santidade



O peregrino de Fátima chega ao Santuário depois de percorrer um itinerário que é, o mais das vezes, sinal exterior de um caminho interior de fé. A dimensão da peregrinação está no centro da vida do Santuário que, enquanto lugar celebrativo da fé, é mais do que espaço de chegada e partida, mas é verdadeiramente o lugar de um caminho, de um itinerário de santidade, feito ao ritmo da fé do povo de Deus. À chegada ao Santuário de Fátima, é pois ainda a fazer peregrinação que o peregrino é convidado, sendo-lhe proposto um itinerário de oração ao ritmo dos passos pelos lugares do Santuário.

Durante o presente ano pastoral, o Santuário de Fátima propõe um itinerário do peregrino que aprofunda o tema do ano Santificados em Cristo, à luz de uma das frases centrais da aparição de agosto: «Rezai, rezai muito e fazei sacrificios pelos pecadores que vão muitas almas para o inferno por não haver quem se sacrifique por elas». A frase da Senhora do Rosário aponta duas atitudes fundamentais para o caminho de santidade: a oração, que nos abre à presença de Deus e nela nos centra; e o sacrificio, que é a atitude de quem oferece a vida como dom em prol dos irmãos.

O peregrino que queira percorrer o itinerário de oração sugerido pelo Santuário terá ao seu dispor, junto ao presépio do Recinto, um desdobrável que traça o percurso orante através dos principais locais do Santuário da Cova da Iria. Os passos que dará pelo recinto serão testemunho de uma peregrinação interior que se propõe a decalcar o convite à santidade presente na aparição de agosto da Virgem Mãe, em Fátima, que faz eco da convocação

evangélica à santidade: «Sede santos porque eu sou santo» (1Ped 1,16) e que foi acolhido como compromisso de vida pelos videntes Jacinta, Francisco e Lúcia.

A partir do presépio, que evoca a encarnação do Dom que nos santifica, o peregrino é convidado, num primeiro passo, a fazer adoração, na Capela do Santíssimo Sacramento. Depois de aí focar o seu olhar no essencial, no amor de Deus que ilumina a verdade de cada um, o peregrino é convidado a dirigir-se à Basílica da Santíssima Trindade, podendo, a caminho, abeirarse do sacramento da Reconciliação, na Capela que lhe é destinada. Uma vez na Basílica, a contemplação do painel do altar-mor e a evocação da experiência dos pastorinhos oferecerão o contexto eclesial e escatológico do convite à santidade, repetido em Fátima. O itinerário conduz, depois, à Capelinha das Aparições, onde o peregrino é chamado a consagrar a sua vida como dom a Deus, pelas mãos da Senhora de Fátima, e a meditar a vida de Cristo, através da oração do Rosário. O itinerário termina com a visita ao túmulo dos videntes, cujo exemplo de vida interpelará o peregrino.

O apelo à santidade com que nos desafia o Evangelho, e que Fátima nos recorda, é vocação de todos. Na mensagem da Senhora do Rosário, esse apelo descreve-se com estas duas atitudes fundamentais: a centralidade da vida em Deus, pela oração, e a oferta da vida em prol dos outros, sobretudo dos que mais necessitam, pelo sacrifício.

Pedro Valinho Gomes Assessor-Executivo do Serviço Executivo do Centenário das Aparições

Nossa Senhora de Fátima na Universidade da Flórida Central

A difusão da mensagem de Fátima faz-se também por meio de iniciativas que parecem pequenas aos olhos humanos, mas que esperamos que sejam acolhidas no coração misericordioso de Maria como meios significativos para a difusão da Mensagem de Fátima no mundo.

A 19 de janeiro, na Universidade da Florida Central (University of Central Florida), nos Estados Unidos da América, foi realizado, na capela da universidade, um pequeno momento de receção e acolhimento a uma estátua de Nossa Senhora de Fátima, oferecida por um aluno português. A oferta teve lugar durante a Missa dominical e a estátua foi entregue ao padre e diretor do *Catholic Campus Ministry*, o capelão universitário Benjamin Berinti.



A oferta foi iniciativa do aluno Francisco Cercas, natural do Barreiro, da diocese portuguesa de Setúbal, que frequenta o mestrado em Gestão de Hotelaria e Turismo naquele estabelecimento de ensino.

Ao dar-se conta de que não havia nenhuma representação mariana naquela igreja, o estudante ofereceu à universidade uma pequena estátua de Nossa Senhora do Rosário de Fátima; uma forma de apostolado de um jovem que longe de sua casa ali dá testemunho da sua devoção.

Fazemos votos de que Nossa Senhora de Fátima guie os estudos e as vidas de todos os que se Lhe confiam, nesta universidade e por todo o mundo.

Mensagem de Fátima inspira Reparadoras de Nossa Senhora de Fátima há quase cem anos

"É preciso que haja quem faça reparação". Este apelo de Maria em Fátima foi o impulso fundador da congregação das Irmãs Reparadoras de Nossa Senhora de Fátima, uma das primeiras a estabelecer-se na Cova da Iria/Fátima, fundada em 1926, pelo padre Manuel Nunes Formigão, apóstolo e divulgador da Mensagem de Fátima e que deu

origem a um movimento de amor e de compaixão pelos pecadores que desde então se concretiza no dia a dia em pequenos e grandes gestos, sempre marcados por uma espiritualidade de adoração reparadora eucarística e mariana.

A finalidade da congregação é buscar em tudo a maior glória de Deus e a salvação da humanidade. A inspiração é a mensagem de Nossa Senhora de Fátima e os modelos são os Pastorinhos: Lúcia, Francisco e Jacinta, que se identificaram

plenamente com Cristo na Sua entrega ao Pai pela salvação de todos.

No Santuário de Fátima, a congregação colabora ativamente na oração e na promoção da Adoração ao Santíssimo Sacramento. Quando no fim do ano de 1959, D. João Pereira Venâncio, então bispo de Leiria, quis trazer a Eucaristia para o coração do Santuário de Fátima e criou um espaço inteiramente devotado à adoração do Santíssimo Sacramento, a congregação foi chamada e, assim, desde 1 de janeiro de 1960 que as Irmãs Reparadoras de Nossa Senhora de Fáti-

ma assumem o compromisso de adorar o Santíssimo Sacramento solenemente exposto na Capela do Santíssimo Sacramento, que, desde o dia 13 de julho de 2008, está localizada na zona da Reconciliação da Basílica da Santíssima Trindade.

A congregação tem várias casas em Portugal, onde presta a sua colaboração



na área da pastoral, da educação e ação sócio-caritativa, mas as irmãs reparadoras também marcam a sua presença apostólica em África e em Timor.

Em Lichinga, Moçambique, dedicam-se à pastoral e à educação, na nova Paróquia do Imaculado Coração de Maria, que surgiu com o esforço e entrega das irmãs, em 2001. Ali, as irmãs oferecem o seu contributo evangelizador na formação dos vários grupos de catequese, formação a jovens vocacionadas e organização da parte administrativa da Paróquia e procuram estar sempre

disponíveis para qualquer serviço que delas necessitem. Em termos de obra social, a congregação, com o apoio do bispo da diocese e de doações, construiu um Jardim de Infância com o nome de "Três Pastorinhos", numa alusão aos três videntes de Fátima, uma obra que alimenta e educa cerca de 150 crianças dos 2 aos 6 anos.

A 30 de março de 2006 a congregação aceitou fazer a fundação de uma nova comunidade em Benguela, Angola. A 3 de janeiro de 2012, resultado da dedicação e esforço financeiro da congregação, leigos reparadores, grupos de escolas, grupos de catequese, infantários e doadores anónimos, finalizou-se a construção do edifício social e foram abertas as portas do "Centro Infantil os Pastorinhos", onde, neste momento, as irmãs educam através de várias atividades lúdicas e

alimentam cerca de 150 crianças. No Centro está disponível e de portas abertas uma capela para a oração diária e para as celebrações litúrgicas.

A missão em Timor Lorosae é igualmente desafiante. Desde outubro de 2011, na diocese de Maliana, situada no Suco Memo, junto à região fronteiriça com a Indonésia, começam a nascer os projetos sonhados pelas reparadoras missionárias que lá se encontram e que procuraram dar resposta às necessidades desta população local.

L.S.

Eucaristia e Reconciliação em Fátima

Note-se que, em Fátima, o relevo e importância quer da Eucaristia, como culminação da peregrinação, quer da penitência advêm também da própria mensagem de Fátima

A mensagem de Fátima tem uma dimensão profundamente eucarística, com um «prelúdio eucarístico» no ciclo das aparições do Anjo, em 1916, e um «epílogo eucarístico» na aparição de Tuy em 1929.

Nesta dimensão eucarística emergem particularmente as atitudes de

adoração e reparação, como típicas de uma espiritualidade eucarística da mensagem de Fátima. Juntamente com a Eucaristia, também a celebração do sacramento da Penitência tem importância fundamental na vida do Santuário de Fátima.

Nas aparições, a conversão ocupa um lugar fundamental. Claro que a conversão não se reduz à celebração do sacramento da Penitência, mas encontra aí a sua mais importante expressão e realização sacramental.

P. Carlos Cabecinhas



A Grande Novena de Fátima na Polónia



sétimo ano da Grande Novena de Fátima constitui a introdução para os três últimos anos preparatórios do Centenário das Aparições na Nossa Senhora do Rosário de Fátima. Passam anos consecutivos com a nossa oração, trabalho e apostolado para que "Maria seja mais conhecida e amada" e para que a Sua Mensagem encha o mundo. Cada iniciativa que conduz à promoção da devoção ao Ima-

culado Coração de Maria, como "Deus quer", é para nós uma nova alegria. Graças a Deus, estas iniciativas são cada vez mais numerosas na Polónia, assim como também cresce o número de paróquias nas quais esta devoção é cultivada. Atualmente alcançou-se o número quase de mil paróquias.

O ano corrente da Novena, cujo lema é "O Poder da Família. A Igreja Doméstica que as portas do inferno não vencerão", concentra-se nos problemas da família. Oitenta anos depois das Aparições, a Irmã Lúcia escreveu: "Deus quis terminar a Sua Mensagem em Fátima, no mês de Outubro de 1917, com três aparições, que considero mais três apelos postos à nossa consideração, a fim de os termos presentes na nossa peregrinação terrestre. Enquanto o povo contemplava, atónito, o disco solar empalidecido com a luz da presença de Deus, as humildes crianças viram ao lado do sol três aparições distintas e, para nós, muito significativas. (...) A primeira foi a aparição da Sagrada Família: Nossa Senhora e Menino Jesus nos braços de S. José, abençoando o povo. Nestes tempos em que a família, tantas vezes, aparece mal compreendida na forma como foi constituida por Deus e se vê afetada por doutrinas erradas e opostas aos fins para que o Criador divino a instituiu, não terá Deus querido dirigir-nos uma chamada de atenção para a finalidade com que Ele estabeleceu no mundo a família?" (Apelos da Mensagem de Fátima).

Vale a pena sublinhar que, o tema deste ano da Grande Novena se junta, no tempo, com a Assembleia Extraordinária do Sínodo dos Bispos que, conforme a vontade do Papa Francisco, diz respeito "aos problemas pastorais que se referem à família no contexto da evangelização."

É a nossa grande alegria que, conforme a decisão do Episcopado da Polónia, no programa do ano pastoral 2014/15 na Polónia, cuja ideia diretiva é; "Arrependei-vos e acreditai no Evangelho", está incluída a devoção dos Primeiros Sábados do mês.

Recentemente, preparámos uma base de dados das paróquias polacas que organizam as celebrações dos Primeiros Sábados e publicamos a lista na página de Internet do Secratariado (<u>www.sekretariatfatimski.pl</u>). O número está sempre a crescer.

Outra novidade que nos enche de alegria é que, a partir do ano de 2014, os temas de Fátima foram incluídos no programa da catequese. No manual do terceiro ano catequético são publicados os compêndios sobre a Mensagem de Fátima e a prática da celebração dos Primeiros Sábados.

A rádio Alex (<u>www.radioalex.pl</u>), em cada primeiro sábado do mês, transmite ao vivo do Santuário da Nossa Senhora de Fátima em Krzeptówki, Zakopane, a celebração reparadora (o Terço, a Meditação de 15 min. e a Santa Missa). Desta forma, as pessoas idosas e doentes podem unir-se a nós na oração junto do Imaculado Coração de Maria.

Não paremos, com humildade e amor, continuemos os esforços para que o Jubileu que se aproxima não se apresente apenas como uma comemoração da data das Aparições, mas que seja o cumprimento do apelo, que Maria sempre está a dirigir para nós, os Seus filhos.

Pe. Krzysztof Czapla SAC Diretor do Secretariado de Fátima Santuário da Nossa Senhora de Fátima em Zakopane, Polónia



Virgem Peregrina de Fátima visita dioceses portuguesas

A 2 de fevereiro terminou a visita da Imagem Peregrina de Nossa de Fátima às Comunidades Contemplativas de Portugal.

Esta iniciativa teve por objetivo envolver as comunidades contemplativas na celebração do Centenário das Aparições de Fátima, pedir-lhes a oração pelo bom fruto espiritual do mesmo Centenário, de modo especial pelo bom resultado da visita da Imagem Peregrina às dioceses de Portugal, com início no próximo mês de maio.

A visita às comunidades contemplativas teve início a 12 de maio de 2014. Neste período, foram visitadas as 35 comunidades de clausura existentes em Portugal; a Imagem Peregrina esteve uma semana em cada comunidade. No total, a Imagem percorreu 3 582 quilómetros. No Carmelo de Santa Teresa de Coimbra a Imagem foi colocada na cela da Irmã Lúcia, vidente de Nossa Senhora de Fátima (fotografia).

Os momentos de receção e de despedida foram vividos com emoção e alegria. Os testemunhos que as comunidades têm enviado para o Santuário de Fátima são todos reveladores de sentimentos de grande júbilo e gratidão pela oportunidade concedida.

A Imagem da Virgem Peregrina de Fátima retomará o seu périplo em maio de 2015, para um ano de visita às dioceses portuguesas.

Espiritualidade mariana, fonte da nova evangelização em Itália

Entre os dias 30 de setembro e 13 de outubro de 2014, realizou-se a *peregrinatio mariae* na região da Sardenha, Itália, precisamente na diocese de Cagliari, nas paróquias de São Pio X e Santo Inácio de Laconi. Foram dias de forte espiritualidade mariana, na presença de representantes do Movimento da Mensagem de Fátima (MMF) da Diocese de Livorno.

Foi o vice-pároco, padre Pasquale Flore, a orientar, com a ajuda do MMF, esta iniciativa que começou a noite de 30 de setembro, quando, no adro da igreja de São Pio X, foi recebida a preciosa Imagem Peregrina de Nossa Senhora de Fátima. Muitas pessoas vieram, de vários bairros da cidade, para rezarem juntos, com uma intenção especial para com as famílias. Durante a semana, até domingo, continuaram a chegar muitos fiéis.

Na parte da manhã realizavam-se momentos dedicados à recitação do Santo Rosário meditado sobre a Mensagem de Fátima, em preparação para o Centenário das Aparições.

Todas as noites, havia encontros de reflexão, com leitura e meditação das mensagens da *Branca Senhora* e momentos de Adoração, onde foram ensinadas as orações do Anjo de Portugal, porque se percebeu que muitas pessoas não as sabiam. O Movimento da Mensagem de Fátima é também instrumento para esta aprendizagem.

Foram vividos dias bonitos com os jovens, as crianças e os escuteiros, que animaram algumas das noites desta peregrinação em honra de Nossa Senhora. Foi dada também a conhecer a devoção ao Imaculado Coração de Maria, através da devoção dos Cinco Primeiros Sábados, e muitas pessoas receberam com alegria o convite à vivência desta prática que vem diretamente do Céu. O pároco e vigário da diocese de Cagliari, padre Giovanni Ligas, consagrou a paróquia ao Imaculado Co-



ração de Maria; um momento muito emocionante para todos!

A 5 de outubro, a Virgem Peregrina de Fátima partiu para a cidade de Serramanna, Paróquia de Santo Inácio de Laconi onde, também foi acolhida com muita emoção por toda a comunidade. Uma cidade em festa com ruas, terraços e jardins ornamentados; um acolhimento verdadeiramente maravilhoso à Mãe de Deus.

O pároco, padre Pietro Mostallino, organizou várias procissões pelas ruas da cidade com a recitação do Rosário meditado sobre as Aparições na Cova da Iria. No dia 13 de outubro, o senhor bispo D. Arrigo Miglio consagrou a paróquia ao Imaculado Coração de Maria na presença de centenas de fiéis. Nesta paróquia foi também constituído um grupo de crianças que se vai reunir três vezes por mês, chamado "Grupo Pastorinhos de Fátima", para a recitarem o Santo Rosário.

Alessandra Bimbi, M.M.F./Itália

Centro Mariano de Fátima em Burkina Faso



Tendo realizado várias peregrinações a alguns santuários da Europa e do Médio Oriente, fui juntando muitas recordações desses santuários: Rua du Bac, Lourdes, Fátima, Roma, Pontmain, La Salette, Pellevoisin, Le Laus, Banneux, Baraing, Paray-le-Monial, etc.

Obtive, então, do meu bispo a autorização para construir um Centro onde fossem expostas essas ofertas e recordações em benefício de todos; o Centro foi edificado sobretudo com a ajuda dos benfeitores de Alsácia (França); tendo sido solenemente benzido pelo nosso bispo no dia 8 de dezembro de 2001, e dedicado a Nossa Senhora de Fátima, cume de todas as Aparições marianas. Os anos de 1982, 1987, 2013 e 2014 foram anos de visita da Imagem de Nossa Senhora Peregrina aos lugares e famílias, também para melhor dar a conhecer a mensagem de Fátima e apelar à consagração ao Imaculado Coração de Maria.

No ano 2000 começaram os retiros marianos chamados cenáculos do Movimento Sacerdotal Mariano (do qual sou o responsável nacional), os retiros do Renovamento Carismático, os retiros dos Sacerdotes, Bispos, Religiosos e Religiosas, que congregam em cada ano milhares de fiéis acompanhados dos seus pastores vindos dos quatro cantos de Burkina Faso, do Mali, do Togo e do Niger.

O Centro tornou-se um Santuário de Peregrinação.

Neste Centro os ensinamentos recaem sobre a Palavra de Deus, a Doutrina da Igreja, as devoções, as mensagens que a Santíssima Virgem Maria dirige à Igreja e ao mundo – em especial a Mensagem de Fátima – para sua total renovação, pelo triunfo do Seu Imaculado Coração, pelo Reino de Cristo Glorioso: Reino de amor e de paz, de graça e de santidade.

 $Extrato \ de \ uma \ mensagem \\ do \ padre \ \textit{Pierre Diallo} - \underline{www.msmbf.unblog.fr}$

20 de fevereiro: Santuário de Fátima promove concerto em Lisboa

Estreia nacional da peça de Arvo Pärt dedicada aos Três Pastorinhos



A 20 de fevereiro, Festa Litúrgica dos Beatos Francisco e Jacinta Marto, o Santuário de Fátima promove a realização em Lisboa de um concerto evocativo dos três videntes de Fátima, que terá como momento alto a estreia nacional em Portugal da peça musical "Drei Hirtenkinder aus Fatima - Os Três Pastorinhos de Fátima", da autoria de Arvo Pärt, compositor estoniano de referência na música contemporânea.

A Sé Patriarcal de Lisboa acolhe

esta iniciativa integrada no programa oficial do Centenário das Aparições de Fátima. O início do concerto, intitulado "Sem amor nenhuns olhos são videntes", verso do poema «Anátema», da autoria do escritor português Miguel Torga, está marcado para as 21:00, com entrada livre.

O manuscrito com a composição de Arvo Pärt, datado de 19 de maio de 2014, foi dado a conhecer a 13 de outubro de 2014, na rubrica "Ler, Ouvir e Ver Fátima" da "Fátima XXI

- Revista Cultural do Santuário de Fátima", isto após um convite ao compositor para que escrevesse um texto-testemunho acerca da experiência da sua vinda à Cova da Iria, realizada um tempo antes, e em que o compositor optou por oferecer ao Santuário o manuscrito para uma breve peça para coro misto a cappella composta sobre o texto de um versículo do Salmo 8.

O concerto será apresentado em três partes – com coro infantil, órgão e coro - de acordo com o seguinte alinhamento: Coro Infantil do Instituto Gregoriano de Lisboa; João Santos, organista titular do Santuário de Fátima; Coro Anonymus.

Manuel Lourenço Silva, produtor executivo da programação musical para o Centenário das Aparições, sublinha que o relevo da peça de Arvo Pärt é duplo: "por um lado, o nome de Fátima ficará registado no catálogo de obras de um dos maiores compositores de sempre; por outro lado, o título e o texto escolhidos para a composição musical que dedicou aos Pastorinhos destacam a importância das vozes das crianças enquanto mensageiras". Manuel Lourenço Silva refere que, ainda assim, "talvez o aspeto mais importante da composição, é que Arvo Pärt se sentiu tocado pela espiritualidade e pela mensagem de Fátima".

As notícias deste boletim podem ser publicadas livremente. Deve ser identificada a fonte e, se for o caso, o autor.

Fátima – Luz e Paz

Diretor: Padre Carlos Cabecinhas Propriedade, Edição e Redação: Santuário de Nossa Senhora do Rosário de Fátima **Contribuinte n.º** 500 746 699

Morada: Santuário de Fátima - Apartado 31 2496-908 FÁTIMA (Portugal) * Telf.: +351.249.539.600 * Fax: +351.249.539.668

* E.mail: ccs@fatima.pt – www.fatima.pt **Impressão:** Gráfica Almondina – Torres Novas Depósito Legal: 210 650/04

ISSN: 1647-2438

Isento de registo na E.R.C. ao abrigo do decre-

to regulamentar 8/99 de 09 de junho – alínea a) do nº 1 do Artigo 12º.

FÁTIMA LUZ E PAZ

SUBSCRIÇÃO GRATUITA ANUAL = 4 NÚMEROS

Envie o seu pedido de subscrição para: assinaturas@fatima.pt Assinale o idioma em que pretende receber a edição:

Alemão□, Espanhol□, Francês□, Inglês□, Italiano□, Polaco□, Português□

Envio de donativos para apoiar esta publicação:

Transferência Bancária Nacional (Millennium BCP) NIB: 0033 0000 50032983248 05 Transferência Bancária Internacional IBAN: PT50 0033 0000 5003 2983 2480 5 BIC/SWIFT: BCOMPTPL / Cheque ou Vale Postal: Santuário de Nossa Senhora de Fátima, Apartado 31, 2496-908 Fátima Portugal

Ajude-nos a divulgar a Mensagem de Nossa Senhora através da "Fátima Luz e Paz"!