SANTUÁRIO DE FÁTIMA
SHRINE OF FATIMA

11 novembre 2024

Exposition « révolutionnaire » montre qu'il n'est possible d'aimer que par le service



“Exposition « révolutionnaire » montre qu'il n'est possible d'aimer que par le service

« Servir, la Seule Prédication » est le titre de la nouvelle exposition temporaire du Sanctuaire de Fatima.

Le concept chrétien de service comme expression suprême de la foi et de l'amour est le thème central de la nouvelle exposition temporaire du Sanctuaire de Fatima, inaugurée le 30 novembre, jour d'ouverture de la nouvelle année pastorale.

Composée de sept espaces, l'exposition, qui marque également le centenaire de l'Association des Serviteurs de Notre-Dame de Fatima (« Servitas »), s’intitule « Servir, la Seule Prédication » et est ouverte au public jusqu'au 15 octobre 2025, à l’étage inférieur de la Basilique de la Sainte Trinité.

Dans un dialogue entre œuvres d'art ancien et contemporain, l'exposition met en lumière la mission de service comme lien central d’union entre Dieu, l'Église et l'humanité.

« Pourquoi cette exposition est-elle révolutionnaire ? Parce qu'elle réaffirme au visiteur, d'autant plus en ces temps de déshumanisation, que l'amour envers son prochain n'est possible que lorsque l'être humain saura capable de conjuguer le verbe « servir ». C'est là que l'on découvre le visage glorieux du Christ, comme le soulignent l'Histoire et le Message de Fatima », explique le directeur du Musée du Sanctuaire et commissaire de l'exposition, Marco Daniel Duarte.

L'exposition offre une réflexion profonde et innovatrice sur les figures qui symbolisent le don total de soi aux autres à travers des paroles et des actes, « avec les exemples du Christ lui-même, de Marie, des Anges, de différents saints et saintes et d'hommes et de femmes ordinaires, dans la plupart des cas inconnus et oubliés des médias », en combinant des œuvres d'art et des documents historiques pour mettre en évidence l'altruisme au profit d'autrui.

Dans l'exposition « Servir, la Seule Prédication », le public peut apprécier des œuvres d'art, de divers domaines comme la sculpture, la peinture, la tapisserie et l'orfèvrerie, d'artistes portugais contemporains prometteurs et de renom.

L'exposition réunit des œuvres de maîtres tels Artur Bual, Laranjeira Santos, Jorge Barradas, Ana Lima-Netto, João de Sousa Araújo, Luiz Cunha, António Teixeira Lopes, Clara Menéres, Paulo Neves, Pedro Calapez, Lígia Rodrigues et Pedro Leitão, ainsi que de nouvelles créations créées spécialement pour cette exposition.

Parmi les œuvres exposées figurent un fragment de tombeau datant de 1383, une réplique grandeur nature de la chaire du monastère de Santa Cruz à Coimbra et l'estrade de la Vierge utilisée dans les processions de Fatima jusqu'à il y a quelques années.



---

www.fatima.pt/fr/news/exposition--revolutionnaire--montre-quil-nest-possible-daimer-que-par-le-service-