SANTUÁRIO DE FÁTIMA
SHRINE OF FATIMA

26 novembre 2021

Inauguration de l’exposition murale évoquant les cent ans du journal officiel du Sanctuaire de Fatima



Inauguration de l’exposition murale évoquant les cent ans du journal officiel du Sanctuaire de Fatima

Les murs de l’Esplanade de prière accueilleront l’exposition pendant toute cette année pastorale.

Dans le cadre du centenaire du journal officiel du Sanctuaire, Voz da Fátima, une exposition murale a été inaugurée cet après-midi sur l’Esplanade de prière. Elle donne à découvrir les premières pages de la première année de publication de la revue, ainsi que ses rubriques les plus emblématiques et les questions les plus pertinentes couvertes depuis 100 ans par ce mensuel, qui est lui-même une image du développement et de la croissance du Sanctuaire de Fatima.

Sur les 24 panneaux qui composent l’exposition, à côté des moments les plus symboliques, sont également évoquées certaines curiosités historiques partagées dans cette publication qui, le 13 octobre 2022, publiera son centième numéro.

« Au cours des cent dernières années, la publication Voz da Fátima a donné la parole à de nombreuses voix et a servi la plus grande cause : la diffusion du culte de Notre Dame de Fatima. […] Quiconque lit les premières pages de sa première année de vie se sent ramené aux débuts du phénomène Fatima. Celui qui parcourt les premières pages de sa longue vie saisira les événements les plus importants de Fatima, de l'Église, du pays et aussi du monde », peut-on lire sur le panneau d’introduction de l’exposition murale, qui

sera présentée durant toute cette année pastorale dans l'espace qui longe l'Esplanade de prière entre la Haute Croix (Cruz Alta) et le bâtiment du presbytère et l'allée qui s'étend du haut de l'Esplanade à la Chapelle des Apparitions.

Chaque panneau est accompagné d'un hyperlien et d'un code QR qui, lus via l'application à télécharger sur votre dispositif mobile, vous renvoie vers l'édition présentée sur le panneau, au format numérique.

Dans l'exposition, les principaux moments qui jalonnent le siècle d'existence du mensuel sont présentés par grands thèmes : les propriétaires, les directeurs et les administrateurs qui ont coordonné la publication ; la progression du tirage du journal ; l'évolution esthétique de l'entête ; les suppléments et les éditions étrangères qui l'ont accompagné ; le lien entre la publication et le Mouvement du message de Fatima et d'autres associations de fidèles ; la publicité ; les grâces et les guérisons publiées dans le mensuel ; les éditoriaux et les différentes rubriques ; les informations importantes concernant les grands pèlerinages ; la présence de la musique ; l'augmentation du nombre d'abonnés et les références aux papes et au culte de Notre Dame.

« Le visiteur de cette exposition aura accès à ce que nous avons considéré comme fondamental pour comprendre ce journal comme un instrument de mise en valeur de Fatima qui, dès la première heure, a servi également à donner de la crédibilité aux événements de Cova da Iria », déclare Marco Daniel Duarte, directeur du département d'études du Sanctuaire de Fatima.

Le journal officiel du Sanctuaire, Voz da Fátima, est publié mensuellement depuis le 13 octobre 1922. La commémoration du centenaire de la publication, qui a débuté le 13 octobre 2021, se poursuivra jusqu'au 13 octobre 2022, date à laquelle le journal célébrera ses 100 ans. Outre l'exposition murale, inaugurée aujourd'hui, d'autres initiatives sont prévues dans le cadre de cette commémoration.

---

www.fatima.pt/fr/news/inauguration-de-lexposition-murale-evoquant-les-cent-ans-du-journal-officiel-du-sanctuaire-de-fatima