SANTUÁRIO DE FÁTIMA
SHRINE OF FATIMA

[Cycle de Musique Sacrée] La Vierge Marie dans la Tradition Monodique Latine et dans la Liturgie Orthodoxe

La Vierge Marie dans la Tradition Monodique Latine et dans la Liturgie Orthodoxe

Chœur Grégorien de Lisbonne, dirigé par Armando Possante; Ensemble Alpha, dirigé par Ivan Moody

Dimanche, 14 mai 2017 | 15h30

Basilique de Notre-Dame du Rosaire de Fatima

Au concert inaugural du Cycle de Musique Sacrée, les louanges à Marie résonneront dans les chants grégoriens et dans les musiques de rites orthodoxes. Ceux-ci convoqueront des traditions séculaires, fondatrices, et recréeront à l'intérieur, unique, de la Basilique de Notre-Dame du Rosaire de Fatima, une partie du langage de la

musique sacrée – éloignée dans le temps et dans l’espace, mais pérenne - de l’Eglise Latine et Orthodoxe avec une interprétation élégante du Chœur Grégorien de Lisbonne et de l’Ensemble Alpha.

---

www.fatima.pt/fr/pages/cycle-de-musique-sacree-la-vierge-marie-dans-la-tradition-monodique-latine-et-dans-la-liturgie-orthodoxe