SANTUÁRIO DE FÁTIMA
SHRINE OF FATIMA

[Ciclo Ascoltare Fatima] Tropario per una Pastora di Pecore Mansuete



Tropario per una Pastora di Pecore Mansuete

Rassegna per coro, pianoforte e fisarmonica su brani dalle Memorie di Suor Lucia

Officium Ensemble, Octávio Martins (fisarmonica), João Lucena e Vale (pianoforte), diretto da Pedro Teixeira

Domenica, 3 aprile 2016 | ore 15.30

Basilica di Nostra Signora del Rosario di Fatima

Anteprima mondiale di sei opere commissionate dal Santuario di Fatima a sei compositori per celebrare il Centenario delle Apparizioni.

A partire da un proprio assunto, ciascuno dei sei tropari, riunisce brani delle memorie scritte da suor Lucia. I brani sono tratti da due testi: Memorie di Suor Lucia e Come vedo

il messaggio nel corso del tempo e degli avvenimenti. Su iniziativa di ogni compositore, il programma comprende anche altri elementi testuali, tratti dalla memoria liturgica o dalla pietà devozionale cristiana.

Il progetto si prefigge di realizzare una rassegna di musica corale, invitando sei compositori a lavorare sopra ciascuno dei sei tropari.

Programma

Tropario I. Memoria | *Coro e fisarmonica* – João Madureira
Tropario II. L'Angelo | *Coro e pianoforte* – Alfredo Teixeira
Tropario III. Nostra Signora | *Coro e fisarmonica* – Sérgio Azevedo
Tropario IV. Francesco | *Coro e pianoforte* – Nuno Côrte-Real
Tropario V. Giacinta | *Coro e fisarmonica* – Rui Paulo Teixeira
Tropario VI. Adeus | *Coro, pianoforte e fisarmonica* – Carlos Marecos

---

www.fatima.pt/it/pages/ciclo-ascoltare-fatima-tropario-per-una-pastora-di-pecore-mansuete