SANTUÁRIO DE FÁTIMA
SHRINE OF FATIMA

[Ciclo Lode Perfetta] I Concerto in onore dei tre Pastorelli di Fatima

PROGRAMA OFICIAL DO CENTENÁRIO DAS APARIÇÕES DE FÁTIMA

"SEM AMOR NENHUNS OLHOS SÃO VIDENTES"

CONCERTO EVOCATIVO DOS TRÊS PASTORINHOS DE FÁTIMA

20 DE FEVEREIRO DE 2015 | 21H00 | SÉ PATRIARCAL DE LISBOA

CORO ANONYMUS
CORO INFANTIL DO INSTITUTO GREGORIANO DE LISBOA
JOÃO SANTOS | ORGANISTA TITULAR DO SANTUÁRIO DE FÁTIMA

Estreia nacional da obra *Drei Hirtenkinder aus Fátima*, peça dedicada por Arvo Pärt aos Pastorinhos de Fátima

1917 2017
CENTENÁRIO DAS APARIÇÕES DE FÁTIMA

«Senza amore nessun occhio può vedere »

Concerto in onore dei tre Pastorelli di Fatima

Coro Anonymus, Coro infantile Gregoriano di Lisbona, João Santos (organo)

20 febbraio 2015

Cattedrale di Lisbona

Il Santuario di Fatima ha promosso, nel giorno in cui ogni anno si celebra la festa liturgica dei beati Francesco e Giacinta Marto (stabilita nel giorno della morte di Giacinta, che è avvenuta il 20 febbraio del 1920), lo svolgimento del primo *Concerto in onore dei Tre Pastorelli di Fatima*, avvenuto nella Cattedrale di Lisbona e inserito nel programma ufficiale del Centenario delle Apparizioni di Fatima.

Il concerto – dal titolo «Senza amore nessun occhio può vedere » è stato tratto dal poema Anátema, di Miguel Torga – si è avvalso della partecipazione del Coro Anonymus, del Coro Voci Bianche dell'Istituto Gregoriano di Lisbona e di João Santos, organista titolare del Santuario di Fatima. Di questa rassegna fa parte, come momento particolarmente rilevante, la prima nazionale dell'opera *Drei Hirtenkinder aus Fátima*, che Arvo Pärt, considerato uno dei più eruditi compositori di musica contemporanea, ha dedicato ai pastorelli di Fatima, dopo aver visitato la Cova d'Iria, nel Maggio del 2012. Il pezzo – il cui manoscritto è stato pubblicato nel numero 2 della rivista *Fátima XXI* dell'ottobre del 2015 – è stato composto per coro misto da cappella e prende spunto dal testo del versetto 3 del Salmo 8, a partire dal quale il compositore ha contemplato i pastorelli come quei bambini dai quali germoglia la lode alla grandezza di Dio.

PROGRAMA

---

www.fatima.pt/it/pages/ciclo-lode-perfetta-i-concerto-in-onore-dei-tre-pastorelli-di-fatima