SANTUÁRIO DE FÁTIMA
SHRINE OF FATIMA

Voce di Fatima

Voz da Fátima (La Voce di Fatima)

Voz da Fátima - La voce di Fatima - è il più antico progetto di comunicazione del Santuario di Nostra Signora di Fatima, costituendosi come suo organo ufficiale di informazione e formazione. Il primo numero del giornale è uscito il 13 ottobre del 1922, essendo arrivato alla millesima edizione il 13 gennaio 2006.

Con tiratura attuale di 80.000 copie, questo mensile prodotto in lingua portoghese, che ha subito una naturale evoluzione lungo quasi un secolo di esistenza, si è affermato come uno dei più efficaci mezzi di vicinanza del Santuario di Fatima a quelli che al Santuario desiderano mantenersi legati. In questa linea, *Voz da Fátima* - La voce di Fatima - ha assunto un carattere eminentemente di informazione, portando a conoscenza dei suoi lettori la dinamica vitale - pastorale, celebrativa e culturale - del Santuario, e impegnandosi allo stesso tempo a diffondere e esplicitare lo specifico messaggio che nella "Cova da Iria", per mezzo di Nostra Signora e dei tre piccoli pastorelli, Dio comunicò all'ummanità.

Evoluzione editoriale: brevi appunti

Data di pubblicazione

La data di pubblicazione è sempre stata, fin dalle origini, il giorno 13 del mese. Si pensa che l'unica eccezione sia accaduta in settembre del 1985, mese in cui *Voz da Fátima* - La Voce di Fatima - fu pubblicata nel giorno 8 per essere, secondo la tradizione, il bimillenario della nascita di Nostra Signora.

Proprietà e edizione

Voz da Fátima - La Voce di Fatima - è stata proprietà di Manuel Marquez dos Santos, che fu anche il suo direttore e editore fino al 13 dicembre del 1929. In questa data l'edizione passò alla Unione Grafica di Lisbona. Sarebbe tornato ad essere proprietaro e editore Manuel Marquez dos Santos fra il 13 giugno 1937 e il 13 luglio 1954, momento a partire dal quale il giornale a essere edito e di proprietà della Grafica di Leiria. Il 13 marzo 1974, la Voce di Fatima è passata di proprietà del Santuario di Fatima, dove, da lì in poi, funzionano i servizi di redazione e amministrazione. Nonostatnte il riferimento alla proprietà della Grafica si sia mantenuto fino al dicembre del 1975, la proprietà è sempre rimasta del Santuario.

Direzione, redazione e amministrazione

Il primo direttore del giornale fu Manuel Marquez dos Santos, incarico che mantenne fino alla morte, il 2 di luglio del 1971, mantenendo il suo nome nella testata fino al 13 di settembre di quell'anno. Nel giornale del 13 di ottobre, appare come direttore interinale Joaquim Domingues Gaspar, che già da molto tempo assicurava la direzione e la redazione. A partire dal 13 di ottobre dell'anno seguente, nel cinquantenario della pubblicazione, diventò il suo legale direttore e editore. Il 13 di maggio del 1976, gli successe Luciano Gomes Paulo Guerra, che rimase direttore del mensile fino al settembre del 2008. Dal 13 di ottobre di questo anno fino a luglio del 2011, la direzione toccò a Virgilio do Nascimento Antunes. L'attuale direttore della Voce di Fatima è, a partire dal 13 di agosto del 2011, Carlos Manuel Pedrosa Cabecinhas, attualmente rettore del Santuario di Fatima.
La redazione di questa pubblicazione fu assicurata, dal 1922 fino ad oggi, da un grande numero di persone. Ebbe la sua sede e amministrazione nel Seminario di Leiria fino al luglio del 1933. Dal 13 di agosto di quell'anno, la redazione e amministrazione passano a essere riferite come essendo del Santuario di Fatima, nonostante la sede fosse rimasta nel Seminario diocesano. A partire dal 13 di ottobre del 1941, la redazione e amministrazione passano nel Palazzo Episcopale di Leiria, fino a essere collocate, dopo il 13 di giugno del 1954, nella Grafica di Leiria. Il 13 di marzo del 1974, i servizi redazionali e amministrativi della Voce di Fatima si trasferirono nel Santuario di Fatima.

Composizione e stampa

Voz da Fátima - La Voce di Fatima - iniziò a essere stampata dalla Imprensa Comercial, di Carlos Silva, insieme alla diocesi di Leiria. A partire dal numero 52, del 13 di gennaio del 1927, passò a essere composta e stampata nella Uniao Grafica, di Lisbona. Più tardi, con il numero 382, dal 13 di giugno del 1954, si iniziò una nuova fase, con composizione e stampa nella Grafica di Leiria. A partire dalla sua millesima edizione, del 13 di gennaio del 2006, la Voce di Fatima è composta e stampata nella "Empresa do Diario do Minho", di Braga.

Formati, testate e colori

Il formato della Voce di Fatima ha subito alcuni cambiamenti a partire dal numero inaugurale della pubblicazione. Dall'inizio fino al 13 di dicembre del 1926, la Voce di Fatima fu pubblicata nel formato di cm. 26X35,5; dal gennaio del 1927 all'aprile del 1931, cm. 27X40; tra 13 di maggio del 1931 a dicembre del 1935, il formato passò ad essere di cm. 35X44. Il numero 148, del 13 di gennaio del 1935, inaugurava il maggior formato che il mensile abbia avuto lungo la sua storia: cm. 40,5X61 dimensioni che si mantennero fino al luglio del 1937. Nel numero del 13 di agosto di quell'anno, tornava a un formato più ridotto, a causa della mancanza di carta e conseguente aumento dei costi di pubblicazione (la riduzione del formato per evitare la impossibilità economica della pubblicazione). A partire dal 13 di luglio del 1954, il formato fu ancora ridotto, a cm. 25X37, e si inziò la stampa bicolore, nera e altro colore. Dal 13 di giugno del 1977 in poi, fino ad oggi, il formato è diventato di cm. 30,5X43,5. Bisognava introdurre la policromia, che fino ad oggi la pubblicazione mantiene.
Inoltre, anche le testate del periodico si sono evolute lungo questo tempo, "grosso modo" seguendo i mutamenti del formato, regola non seguita solo dai più recenti cambiamenti, operati il 13 di maggio del 2001, il 13 di gennaio del 2008 e il 13 di gennaio del 2007, edizione a partire dalla quale alcuni elementi della testata, come il colore secondario o il tema principale della vita pastorale del Santuario, che da allora iniziò ad essere collocato lì, cominciarono ad essere variabili.

Scheda tecnica
Voz da Fátima | Pubblicazione mensile | Primo numero: 13 ottobre 1922

Direttore
Pe. Carlos Manuel Pedrosa Cabecinhas

Proprietà e editore
Santuário de Nossa Senhora do Rosário de Fátima
Apartado 31
2496-908 Fátima
NIPC: 500 746 699
Deposito Legale n.º 163/83
ISSN: 1646-8821

Redazione e Amministrazione
Santuário de Nossa Senhora do Rosário de Fátima
Apartado 31
2496-908 Fátima
Telefono: +351 249 539 600 | Fax: +351 249 539 668
Amministrazione: assinaturas@fatima.pt
Redazione: comunicacaosocial@fatima.pt

Composizione e Stampa
Empresa do Diário do Minho, Lda.
Braga

Abbonamenti
L'abbonamento annuale è gratuito. Inviate la vostra richiesta a: assinaturas@fatima.pt.

---

www.fatima.pt/it/pages/voce-di-fatima