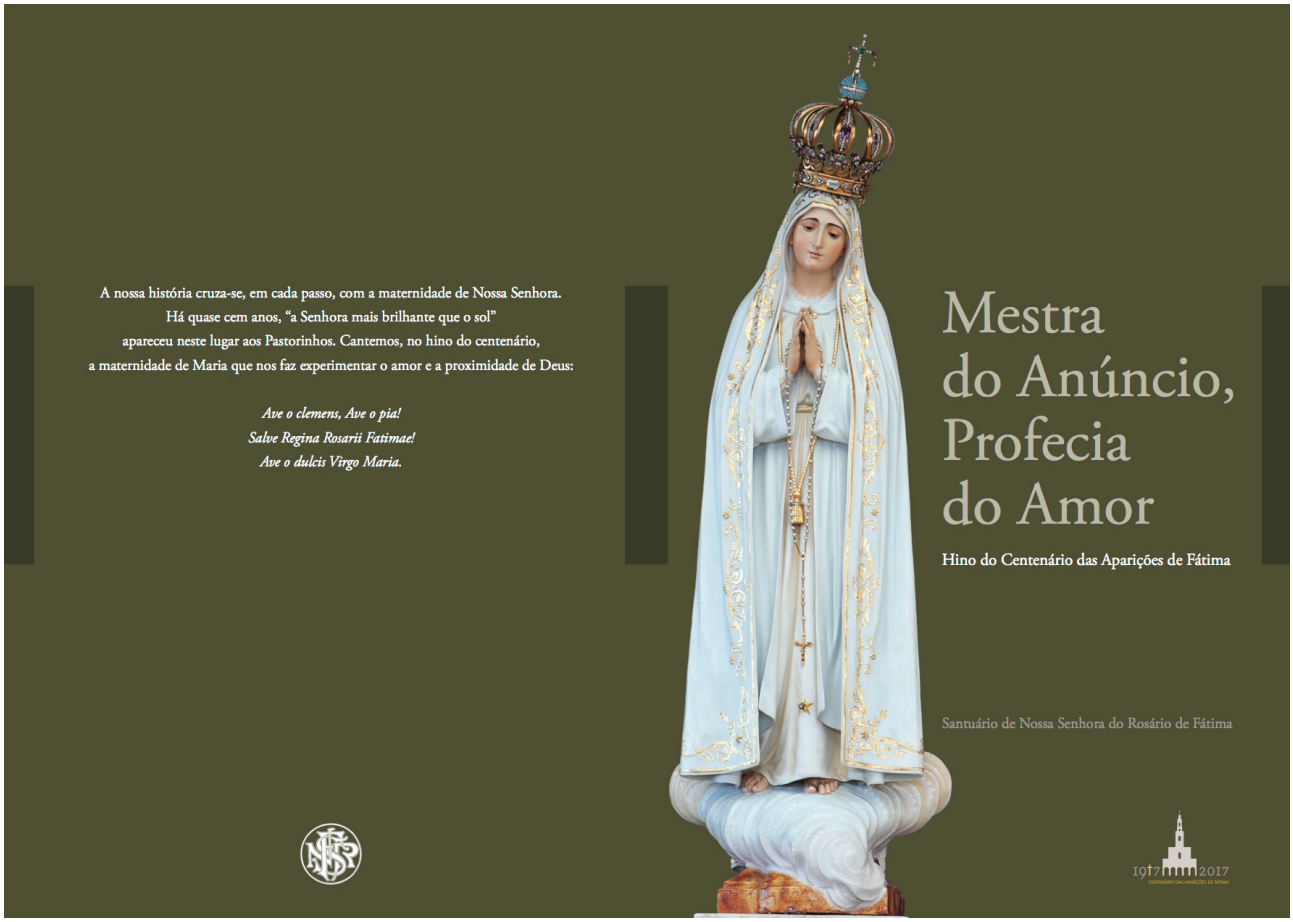
SANTUÁRIO DE FÁTIMA
SHRINE OF FATIMA

Oficjalny hymn



Nauczycielka Zwiastowania, Proroctwo Miłości

Prezentacja hymnu

Zgodnie z uznawanym przez Kościół powszechnym przekonaniem (pozostającym zresztą w zgodzie z rzeczywistością antropologiczną wielu kultur), że język poetycki w połączeniu z muzyką potrafi wyrazić i skłonić do wyrażania radości świętowania, Sanktuarium Fatimskie ogłosiło konkursy na utwór poetycko-literacki oraz kompozycję muzyczną przeznaczoną do wykonywania podczas uroczystości rocznicowych (liturgicznych lub innych). Sanktuarium Fatimskie pragnęło, aby powstał w ten sposób hymn stulecia objawień w oczywisty sposób identyfikujący obchody rocznicy. Dlatego utwór ten miał być łatwy do nauczenia się i zapamiętania przez duże grupy pielgrzymów, które gromadzą się podczas ważnych uroczystości w Sanktuarium Fatimskim i poza nim.

W wyniku przeprowadzonych przez Sanktuarium konkursów powstał hymn stulecia objawień fatimskich, zatytułowany „Nauczycielka Zwiastowania, Proroctwo Miłości". Wyboru zwycięskiego tekstu i muzyki dokonało jury, w którego składzie znaleźli się specjaliści z dziedziny literatury, muzyki oraz nauk biblijnych i teologicznych: Maria Helena da Rocha Pereira, Vasco Graça Moura, José Tolentino Mendonça, Joana Carneiro, Eugénio Amorim, Paulo Lameiro, bp Virgílio do Nascimento Antunes i ks. Vítor Coutinho.

Spośród dziesiątek nadesłanych na konkurs utworów literackich i muzycznych wybrano tekst Marca Daniela Duarte i kompozycję José Joaquima Ribeiro. Hymn stulecia

odśpiewano po raz pierwszy podczas międzynarodowej pielgrzymki rocznicowej w maju 2011 r.

Tekst i muzyka hymnu zostały wydrukowane i są dostępne w formie materiałów pomocniczych dla wspólnot, które chcą z nich korzystać. Niech pieśń ta pomoże pielgrzymom fatimskim spoglądać z miłością na Matkę Łaskawości i Współczucia, Matkę Pokoju i Słodyczy – na Maryję, Nauczycielkę zwiastującą światu Bożą prawdę i Prorokinię miłości, jaką Bóg obdarza wszystkich ludzi. Pokorna służebnica przyjęła Słowo i skryła Je w swoim sercu. Pod krzyżem Jezusa zjednoczyła się z tajemnicą odkupienia i przyjęła wszystkich ludzi jako swoje dzieci. Oczekując nadejścia Ducha Świętego, wytrwała na modlitwie z apostołami, przyłączając się do błagań całej ludzkości i stając się wzorem modlitwy. Teraz macierzyńska miłość Maryi z nieba towarzyszy Kościołowi pielgrzymującemu.

Historia ludzi na każdym kroku splata się macierzyństwem Maryi. Niespełna sto lat temu „Pani jaśniejsza od słońca” objawiła się pastuszkom w Fatimie. Wychwalajmy błogosławione macierzyństwo Maryi, które pozwala nam doświadczać miłości i bliskości Boga:

Ave o clemens, Ave o pia

Salve Regina Rosarii Fatimae!

Ave o dulcis Virgo Maria.

Sanktuarium Fatimskie, 13 maja 2012 r.

Komisja Organizacyjna Obchodów Stulecia Objawień Fatimskich

Partytura hymnu (PT)

Tekst hymnu

---

www.fatima.pt/pl/pages/oficjalny-hymn