SANTUÁRIO DE FÁTIMA
SHRINE OF FATIMA

30 de outubro, 2013

30 de novembro: Manuscrito da Terceira Parte do Segredo de Fátima exposto no Santuário de Fátima em exposição temporária



A 30 de novembro, na zona da Reconciliação da Basílica da Santíssima Trindade, será inaugurada uma nova exposição temporária do Santuário de Fátima. Intitular-se-á “Segredo e Revelação” e, de entre as peças de maior valor simbólico, exporá o manuscrito da Terceira Parte do Segredo de Fátima, trazido do Vaticano e nunca antes exposto ao público. O anúncio foi feito em final de outubro pelo diretor do Museu do Santuário de Fátima e comissário da exposição, Marco Daniel Duarte: “Entre o espólio que integrará os núcleos, estará o manuscrito da Terceira Parte do Segredo de Fátima, revelado em 13 de maio de 2000”. “Considerando ser uma das peças fundamentais para o discurso museológico da exposição que tratará as três partes do Segredo de Fátima, o Santuário pediu à Santa Sé que ponderasse o seu empréstimo. O pedido, feito por D. António Marto, foi autorizado pelo Papa Francisco em 10 de junho de 2013”, revelou Marco Daniel Duarte. O manuscrito pertence ao Arquivo Secreto da Congregação para a Doutrina da Fé, onde deu entrada em 4 de abril de 1957. Em declarações à Sala de Imprensa do Santuário de Fátima, Marco Daniel Duarte recordou que “o manuscrito saiu raríssimas vezes do Arquivo Secreto da Congregação para a Doutrina da Fé: a pedido do Papa João Paulo II, na sequência do atentado de que foi vítima em 13 de maio de 1981, e no ano 2000 quando o prefeito da Congregação, como emissário do Papa, veio a Coimbra junto de Lúcia para reconhecimento do manuscrito”. A exposição ficará patente ao público até outubro de 2014. Cartaz L.S.

---

www.fatima.pt/pt/news/30-novembro-manuscrito-terceira-parte-segredo-fatima-exposto-no-santuario-fatima-em-exposicao-temporaria