



António Bagão Félix e Camerata Oureana no próximo Encontro na Basílica

The poster features a dark blue background with bokeh light effects. The title 'ENCONTROS NA BASÍLICA' is in white, with 'IV' in large blue letters. Below the title, it says 'Basílica de Nossa Senhora do Rosário de Fátima'. The date and time '7 de setembro de 2025 / 15:30' are in blue. The speaker 'António Bagão Félix' and the topic '«Entre eles tudo era comum» (At 4,32): bem comum, justiça social e opção pelos pobres' are in white. The recital group 'Camerata Oureana' and director 'Alberto Roque' are also listed. The Shrine of Fatima logo and 'PEREGRINOS DE ESPERANÇA' are at the bottom left.

www.fatima.pt

ENCONTROS
NA BASÍLICA

Basílica de Nossa Senhora do Rosário de Fátima

IV

7 de setembro de 2025 / 15:30

PALESTRA

António Bagão Félix
**«Entre eles tudo era comum» (At 4,32):
bem comum, justiça social
e opção pelos pobres**

RECITAL

Camerata Oureana
Alberto Roque / DIREÇÃO

SANTUÁRIO DE FÁTIMA
SHRINE OF FATIMA

PEREGRINOS DE ESPERANÇA
ANO PASTORAL 2024-2025
2º ANO DO CICLO PASTORAL / AO ENCONTRO DA ESPERANÇA

António Bagão Félix e Camerata Oureana no próximo Encontro na Basílica

A Basílica de Nossa Senhora do Rosário de Fátima recebe, a 7 de setembro, mais uma sessão dos Encontros na Basílica. A entrada é livre.

O economista António Bagão Félix será orador na sessão de 7 de setembro dos Encontros na Basílica, com o tema “‘Entre eles tudo era comum’: bem comum, justiça social e opção pelos pobres”.

A partir das 15h30, na Basílica de Nossa Senhora do Rosário de Fátima, o professor universitário, que foi ministro e secretário de Estado em vários governos nas áreas das Finanças, Segurança Social e Trabalho, fará uma reflexão sobre a importância da partilha e da solidariedade para a busca permanente do bem comum e para a prática intensiva da cultura do próximo.



António Bagão Félix falará sobre a necessidade de responder ao egoísmo, com generosidade e solicitude; ao utilitarismo, com princípios e valores; ao tão-só urgente, com o substantivamente importante; à obsessão do ter, com a harmonia entre o ser, o ter e o dar; à cultura da satisfação, com o compromisso social da exigência; ao indiferentismo com compromisso, exemplaridade e esperança; ao progresso tecnológico e material, com o fortalecimento ético e espiritual.

Como habitualmente, o segundo momento dos Encontros na Basílica preenche-se com música. Nesta sessão, a Camerata Oureana, sob a direção do maestro Alberto Roque, interpreta obras de Carl Philipp Emanuel Bach e Diamantino Faustino.

As obras escolhidas para este concerto pretendem oferecer ao público uma experiência musical e espiritual, partilhando uma música que é representativa de diferentes épocas e estéticas musicais.

A Camerata Oureana (da Academia de Música Banda de Ourém) é um ensemble de formação variável, quer na sua composição quer nos músicos que a integram, emergindo da Orquestra de Sopros de Ourém e tendo iniciado a sua atividade em fevereiro de 2024.

A entrada nos Encontros da Basílica é livre.

www.fatima.pt/pt/news/antonio-bagao-felix-e-camerata-oureana-no-proximo-encontro-na-basilica-