02 de abril, 2017

Concerto musical destaca padre Formigão como «figura intimamente ligada à história das Aparições»



Concerto musical destaca padre Formigão como «figura intimamente ligada à história das Aparições»

Iniciativa das Irmãs Reparadoras associa-se às celebrações do Centenário

As Irmãs Reparadoras de Nossa Senhora de Fátima promoveram este domingo na Basílica de Nossa Senhora do Rosário de Fátima um concerto evocativo do padre Manuel Nunes Formigão, fundador da congregação e considerado 'o Apóstolo de Fátima'.

A Cantata 'As maravilhas de Fátima' é uma obra com música do padre António Cartageno, textos de Arnaldo Pinto Cardoso e de outros autores, a partir de várias fontes literárias da época, e com interpretação do Conservatório de Música de Ourém e Fátima.

O padre Manuel Formigão é uma figura "intimamente ligada à história das Aparições" de Nossa Senhora na Cova da Iria, em 1917, como destaca o postulador na nota de

divulgação do Concerto.

“Há cem anos a Virgem Maria, Rainha de Portugal e Mãe da Igreja, investiu três pequenos pastores - Lúcia, Francisco, Jacinta - de uma missão sobrenatural para todo o mundo. No centro dessa memória, que liga o Céu à Terra, está o Padre Manuel Nunes Formigão, verdadeiro alto-falante e guia espiritual dos pastorinhos”, realça o monsenhor Arnaldo Cardoso.

“Estão de tal modo unidos, que não se pode cantar Fátima sem ter em conta o lugar de Formigão”, salienta o postulador.

TAGS: fatima2017
www.fatima.pt/pt/news/concerto-musical-destaca-padre-formigao-como-figura-intimamente-ligada-a-historia-das-aparicoes