SANTUÁRIO DE FÁTIMA
SHRINE OF FATIMA

20 de junho, 2017

“Conversar Fátima 100 anos depois” é o mote para o serão cultural integrado no Congresso Internacional do Centenário das Aparições

“Conversar Fátima 100 anos depois” é o mote para o serão cultural integrado no Congresso Internacional do Centenário das Aparições

D. António Marto, Helena Matos, Paulo Rangel e Henrique Leitão, moderados por Maria João Avillez, vão estar à conversa no próximo dia 22 de junho, no auditório do Centro Pastoral de Paulo VI

O Santuário de Fátima promove no próximo dia 22 de junho, às 21h30, no auditório do Centro Pastoral de Paulo VI, um serão cultural com o bispo de Leiria-Fátima, D. António Marto; a jornalista Helena Matos; o eurodeputado Paulo Rangel e o investigador Henrique Leitão que irão “Conversar Fátima 100 anos depois”.

O debate, inserido no Congresso Internacional do Centenário das Aparições, Pensar Fátima, será moderado pela jornalista Maria João Avillez e pretende discutir o acontecimento de Fátima, o inquestionável impacto religioso e sociocultural que teve no mundo e a sua projeção e vivência nos dias de hoje.

Transformado num local de peregrinação para crentes e não crentes de todo o mundo, Fátima é hoje uma manifestação de variados e ricos dinamismos pessoais e sociais, depois de ao longo destes 100 anos, ter influenciado fortemente o catolicismo português, nas mais diversificadas dimensões.

Pela crescente internacionalização, nomeadamente através da atenção que lhe têm

votado os últimos Papas, de que é exemplo a recente peregrinação do Papa Francisco que gerou mais de 21 mil eventos noticiosos só nos dias 12 e 13 de maio, essa influência expandiu-se à escala global.

Neste espaço de relação com Fátima, convivem pessoas, grupos e estilos de vida muito diversificados: crentes cristãos e não cristãos, não crentes, espiritualidades marcadas por forte religiosidade popular e cristãos em busca de formação, intelectuais cristãos, artistas, crentes ou não, em busca de uma possível experiência da transcendência.

De toda esta pluralidade, ao longo de décadas, Fátima transformou-se num fenómeno rico e multifacetado, que exige estudo e reflexão, para que o pensamento possa acompanhar a vida das gentes que encontram em Fátima uma referência regular e ritual para as suas existências.

Este Congresso Internacional é o culminar de uma série de simpósios desenvolvidos com a colaboração da Faculdade de Teologia da Universidade Católica Portuguesa, que se realiza entre 21 e 24 de junho.

Neste Congresso serão estudadas várias das dimensões de Fátima, em perspetiva interdisciplinar: Teologia, Sociologia, Psicologia, Cultura, História, Arte, etc.

As intervenções dividir-se-ão em conferências plenárias, conferências temáticas e comunicações autopropostas por investigadores.

TAGS: fatima2017
www.fatima.pt/pt/news/conversar-fatima-100-anos-depois-e-o-mote-para-o-serao-cultural-integrado-no-congresso-internacional-do-centenario-das-aparicoes