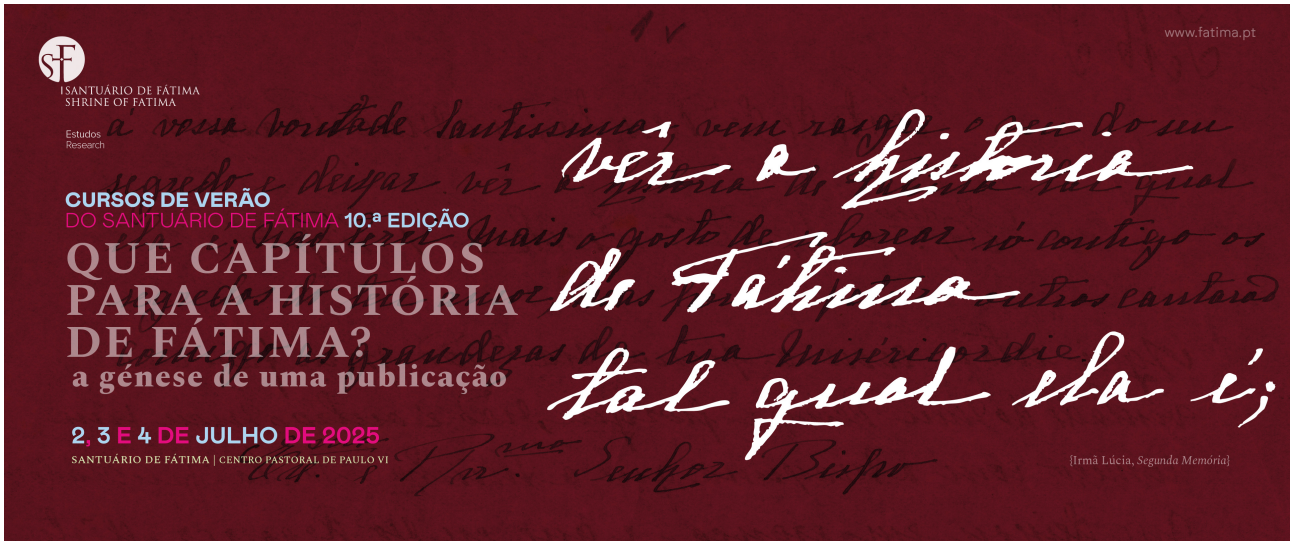
SANTUÁRIO DE FÁTIMA
SHRINE OF FATIMA

17 de fevereiro, 2025

Curso de Verão do Santuário de Fátima tem programa e oradores anunciados



Curso de Verão do Santuário de Fátima tem programa e oradores anunciados

Formação presencial está agendada para os dias 2, 3 e 4 de julho e vai incidir sobre história, cultura, espiritualidade e mensagem de Fátima.

"Que capítulos para a história de Fátima? A génese de uma publicação" é o tema do próximo Curso de Verão do Santuário de Fátima. Ao contrário dos seminários de inverno, o Curso de Verão é presencial, decorrerá no Centro Pastoral de Paulo VI, de 2 a 4 de julho, e estará limitado a um número máximo de 120 inscritos.

A apresentação do programa e dos temas das diversas intervenções aconteceu na última sessão do seminário online DesCodificar Fátima, no final da qual Marco Daniel Duarte frisou que a 10.ª edição do Curso de Verão tratará "temáticas da história, da cultura, da espiritualidade e da mensagem de Fátima". Na órbita do tema geral, as palavras manuscritas da Irmã Lúcia "ver a história de Fátima tal qual ela é" (da Segunda Memória) estão já patentes na imagem do programa formativo de três dias.

No primeiro dia, 2 de julho, terão lugar as conferências "Deus e a religião no pensamento contemporâneo: Fátima, entre o tempo do conflito e o tempo da indiferença", pelo cardeal D. António Marto; "O século de Fátima: Portugal e o mundo", por José Miguel Sardica; "A narrativa de Fátima: ciclos angélico, mariano e cordimariano (das fontes primevas às leituras do fenómeno)", por Agripina Vieira; e "Lúcia de Jesus, Francisco Marto e Jacinta Marto, protagonistas improváveis da História do século XX e dos inícios do século XXI", por Marco Daniel Duarte.

O dia 3 de julho trará como temáticas o “Corpus teológico e espiritual de Fátima”, pelo padre Carlos Cabecinhas, reitor do Santuário de Fátima; “Fátima e Roma: a visão dos Papas sobre Fátima”, por Aura Miguel; “A mais política das aparições marianas: Fátima e o combate ao ateísmo”, por André Melícias; e “Peregrinação e práticas religiosas em Fátima”, por Alfredo Teixeira.

No dia 4 de julho, os participantes poderão olhar para “Fátima no mundo: difusão de um fenómeno religioso em tempo de globalização”, por Sónia Vazão; “Fátima e a criação artística: o Santuário e a Iconografia”, por Marco Daniel Duarte; “Fátima e os Media: contar pela escrita, pelo som e pela imagem”, por Luís Ferraz; e “A tradução de um acontecimento histórico: ouvir, narrar, ler e interpretar Fátima”, por Marco Daniel Duarte.

O Curso de Verão terminará com uma reflexão sobre as temáticas tratadas nos três dias de formação.

Os interessados devem inscrever-se antecipadamente e podem obter mais informações em AQUI ou pelo email estudos@fatima.pt.

TAGS: curso de verao fatima formacao santuario fatima historia de fatima cultura e espiritualidade fatima mensagem de fatima irma lucia fatima centro pastoral paulo vi curso julho fatima cardeal antonio marto jose miguel sardica fatima agripina vieira fatima marco daniel duarte carlos cabecinhas reitor aura miguel vaticano andre melicias fatima alfredo teixeira religiao sonia vazao globalizacao fatima iconografia santuario fatima interpretacao fatima aparicoes marianas estudo fatima e os papas difusao fatima no mundo inscricoes curso fatima conferencias teologicas fatima fenomeno religioso global pensamento contemporaneo religiao praticas religiosas peregrinacao media e religiao
www.fatima.pt/pt/news/curso-de-verao-do-santuario-de-fatima-tem-programa-e-oradores-anunciados-