

De Fátima para Vila Viçosa: manto da rainha D. Amélia viaja para brilhar em exposição

Peça integra o espólio do Museu do Santuário de Fátima e pode ser apreciada numa exposição sobre a rainha no Paço Ducal de Vila Viçosa.

O manto que pertenceu a D. Amélia de Orléans e que, atualmente, integra o espólio do Museu do Santuário de Fátima, é uma das peças em destaque na exposição que a Fundação da Casa de Bragança inaugura este sábado, 20 de setembro, no Paço Ducal de Vila Viçosa.

Amélia de Orléans e de Bragança, o espólio da Rainha assinala os 160 anos do nascimento da monarca que viveu entre 1865 e1951. Cerca de uma centena de peças permite “redescobrir D. Amélia enquanto mãe, mulher, artista, filantropa e mecenas, sublinhando o seu papel central na cultura e na vida intelectual do país”, refere a

sinopse da exposição que pretende ser mais do que uma evocação histórica. “A mostra convida os visitantes a entrar no universo pessoal da rainha consorte de Portugal e a conhecer de perto a sua memória biográfica”, explica ainda o texto de apresentação.

O manto usado por D. Amélia em ocasiões de gala e de especial relevância social e política, quer nacionais quer internacionais e que, agora, pode ser visto em Vila Viçosa, terá sido doado pela própria rainha ao Santuário de Fátima, através de D. José Alves Correia da Silva, bispo de Leiria entre 1920 e 1957.

“Pelos materiais que o constituem e pelas técnicas aplicadas, trata-se de uma peça de grande nobreza e raridade, associada à simbólica régia pelos ramos de loureiro com que se encontra decorada”, descreve uma nota do Museu do Santuário de Fátima.

O manto é constituído por um delicado veludo de seda de cor creme, ricamente ornado com motivos vegetalistas da mesma cor, com aplicações de pedraria, rendas e de outros elementos, e encontra-se guarnecido, sobre a orla rendada, com plumas brancas.

A exposição *Amélia de Orléans e de Bragança, o espólio da Rainha* decorre de um trabalho de estudo e preservação do acervo do Museu-Biblioteca da Casa de Bragança e estará patente até 30 de agosto de 2026, no Paço Ducal de Vila Viçosa.

TAGS: museu do santuario de fatima santuario de atima patrimonio rainha d. amelia paco ducal de vila vicosa exposicao
www.fatima.pt/pt/news/de-fatima-para-vila-vicosa-manto-da-rainha-d-amelia-viaja-para-brilhar-em-exposicao