16 de junho, 2009

Duas propostas culturais

Em paralelo aos trabalhos do congresso “Francisco Marto: crescer para o dom”, esta iniciativa propõe dois momentos culturais: **Serão de 18 de Junho, 21:30 - Visita Guiada à exposição “Francisco Marto, candeia que Deus acendeu”**



O primeiro momento será uma visita guiada à exposição “Francisco Marto, candeia que Deus acendeu”. Patente desde 4 de Abril e até ao final do mês de Junho, no vestíbulo do Convivum Santo Agostinho, a exposição pretende relembrar a criança de Fátima a quem Nossa Senhora apareceu em 1917 e que o Papa João Paulo II beatificou a 13 de Maio de 2000. **Serão de 19 de Junho, 21:30 - Concerto *TE DEUM*, hino de louvor a Deus**



No segundo dia, com entradas livres e gratuitas, mesmo para não participantes no congresso, o serão cultural propõe um concerto escrito para coro infantil, solistas e um pequeno grupo instrumental. O *Te Deum* decorrerá no Salão do Bom Pastor, no Centro Pastoral Paulo VI, a partir das 21:30.

O *Te Deum* é um trabalho da autoria do maestro Paulo Lameiro, escrito em 1996. “A presente obra foi composta com três grandes objectivos: iniciar um coro infantil na prática de repertório coral com solistas e orquestra, estimular crianças ao prazer de cantar em Latim, e finalmente, oferecer numa gramática musical mais simples este precioso hino de louvor”, explica Paulo Lameiro. Sobre o trabalho de composição, o maestro e compositor leiriense resume que “consistiu pois na simples construção de estruturas rítmicas para a melodia gregoriana, que emergem muito simples para o coro, e têm no solo de saxofone alto o maior compromisso de elaboração e liberdade dada ao intérprete, à semelhança do que acontece no canto gregoriano”. Coro, solistas e grupo instrumental do Te Deum: *Schola Cantorum Pastorinhos de Fátima (coro infantil do Santuário de Fátima) *Frederico Fernandes - Oboé
*Carla Antunes – Flauta
*Sofia Pereira – Flauta
*Nuno Gonçalves – Clarinete
*Inês Eusébio – Clarinete
*João Ferreira – Trompete
*André Venâncio – Trompete
*Sérgio Ventura – Fagote
*Tiago Cordeiro - Percussão
*João Santos - Órgão Solistas:
*Isabel Catarino – Soprano
*Alberto Roque – Saxofone alto Será mais uma proposta do Santuário, aberta a todos os interessados, em continuidade com os últimos espectáculos musicais com crianças desenvolvidos pela instituição, nomeadamente o concerto “1001 flautas para Jesus”, com dupla apresentação a 10 de Junho, e o “1º Encontro de Coros Infantis”, realizado no dia 14 de Junho. **FOTO: Schola Cantorum Pastorinhos de Fátima, actuação durante o 1º Encontro Nacional de Coros Infantis no Santuário de Fátima (14.06.2009)

---

www.fatima.pt/pt/news/duas-propostas-culturais