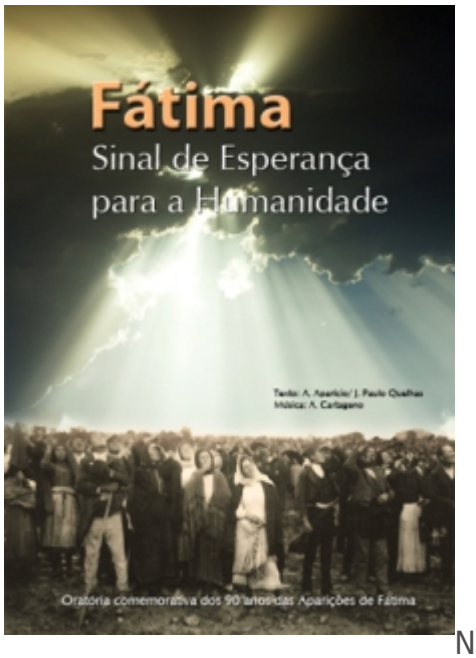
SANTUÁRIO DE FÁTIMA
SHRINE OF FATIMA

30 de junho, 2008

Em 13 de Julho: Oratória sobre Fátima no Algarve

Pavilhão da Arena de Portimão, 16h30. Entradas Livres.



No âmbito da visita de uma das Imagens Peregrina de Nossa Senhora de Fátima à Diocese do Algarve, onde se encontra até Outubro de 2009, no próximo dia 13 de Julho sobe de novo ao palco a oratória "Fátima, sinal de esperança para a humanidade", peça com música do compositor português António Cartageno, composta para celebrar a história e recordar a mensagem das aparições de Nossa Senhora em Fátima no ano de 1917. Este trabalho, com texto organizado por António Aparício com a colaboração da J. Paulo Quelhas, baseado na publicação "Memórias da Irmã Lúcia", foi apresentado pela primeira vez, na Igreja da Santíssima Trindade, no dia 13 de Outubro de 2007, por ocasião do encerramento das Comemorações dos 90 Anos das Aparições de Nossa Senhora em Fátima. A anteestreia teve lugar na noite de 11 de Outubro, no Centro Pastoral Paulo VI, também em Fátima, sendo que, posteriormente à estreia, a Oratória foi exibida em outros locais, num total de oito actuações até à data presente, repartidas pelas cidades de Fátima (4), Leiria, Beja, Coimbra e Magualde. **A nova apresentação está agendada para 13 de Julho, desta vez no Algarve, mais precisamente no Pavilhão da Arena de Portimão. As entradas são livres e o espectáculo inicia às 16h30.** O responsável pela organização desta iniciativa é o Cónego José Pedro de Jesus Martins, Vigário Episcopal para a Pastoral e Pároco da Matriz de Portimão que, em declarações na página oficial da Diocese do Algarve (www.diocese-algarve.pt), explica que esta ideia surgiu com o objectivo de "valorizar a passagem da imagem mariana pelo Algarve" e que, por isso, se trata "de uma acção para toda a diocese". A opção por Portimão deve-se ao facto de o Pavilhão de Portimão ter melhor capacidade para acolher o grupo de 366 elementos que executa a Oratória, e

por possibilitar a presença de um maior número de espectadores, uma vez que possui um total de oito mil lugares sentados. Recorde-se que, participam na execução da Oratória "Fátima, sinal de esperança para a humanidade" oito solistas (5 crianças e 3 adultos), um coro composto por onze grupos (6 de Leiria, 4 de Beja e o Coro Infantil do Santuário de Fátima) e a Orquestra Filarmonia das Beiras (Aveiro), com 47 músicos, dirigidos pelo maestro Mário Nascimento. Aquando da sua estreia, o compositor Padre António Cartageno afirmou, em declarações à sala de Imprensa do Santuário de Fátima, a sua principal intenção para este trabalho musical encomendado pelo Santuário de Fátima: "Desejo que esta obra, sempre que for apresentada, seja um grande momento de difusão da mensagem de Fátima; que as palavras e a música com que as revesti toquem realmente o coração das pessoas e as ajudem a encontrar-se com Deus. Porque Nossa Senhora é o melhor caminho para chegar a Deus: «Per Mariam ad Jesum»". Outras informações sobre este trabalho estão, nesta página, em: https://www.fatima.pt/news/oratoria-sobre-as-aparicoes-fatima-fatima-sinal-esperanca-para-humanidade O DVD com uma das apresentações da Oratória, realizada por ocasião da Peregrinação da Diocese de Leiria-Fátima ao Santuário (em 9 de Março), já se encontra à venda, em exclusivo da Livraria do Santuário de Fátima. Custo: 20 euros.

---

www.fatima.pt/pt/news/em-13-julho-oratoria-sobre-fatima-no-algarve