10 de janeiro, 2008

"Memórias Sinais Afectos" -Exposição sobre Fátima em Lisboa

"Memórias Sinais Afectos" O Patriarcado de Lisboa inaugurou no dia 4 de Outubro, no Mosteiro de São Vicente de Fora, a exposição sobre arte de Fátima intitulada "Memórias Sinais Afectos", com coordenação geral de Carlos A. Moreira Azevedo, bispo auxiliar de Lisboa, e comissariado científico de Marco Daniel Duarte, doutorando em história de arte na Universidade de Coimbra. Captar as memórias dos passos do peregrino de Fátima, entrar nos seus afectos escondidos e registar os sinais de uma entranhada devoção são motivações deste percurso expositivo. De acordo com os seus organizadores, nesta exposição apenas se sugerem as memórias do lugar de peregrinação e se evocam os testemunhos de buscas espirituais, desde o fenómeno originário da vivência dos pastorinhos, até ao modo como cada peregrino recorre, nos limites da sua procura, à comunhão com a potência daquele precioso lugar. **A mostra estará patente ao publico até Janeiro de 2008.**

---

www.fatima.pt/pt/news/memorias-sinais-afectos-exposicao-sobre-fatima-em-lisboa