18 de outubro, 2017

Museu do Santuário de Fátima associou-se à celebração do dia dos Bens Culturais da Igreja

Museu do Santuário de Fátima associou-se à celebração do dia dos Bens Culturais da Igreja

Marco Daniel Duarte dirigiu uma visita guiada à exposição “As Cores do Sol: a luz de Fátima no mundo contemporâneo”

O Museu do Santuário de Fátima associou-se à celebração do dia dos Bens Culturais da Igreja, com uma visita guiada à exposição “As Cores do Sol: a luz de Fátima no mundo contemporâneo”, conduzida por Marco Daniel Duarte, comissário da exposição e Diretor do Museu do Santuário de Fátima.

A visita teve lugar esta tarde e permitiu conhecer os diferentes cenários que, desde há cem anos, têm marcado a paisagem de Fátima no mundo contemporâneo.

A visita começou com uma breve evocação de S. Lucas, padroeiro dos artistas, e Marco

Daniel Duarte chamou atenção para os vários tipos de discurso que as obras de arte podem ter.

O Diretor do Museu do Santuário de Fátima, disse aos presentes que o principal objetivo desta iniciativa, é “celebrar os bens culturais da Igreja”, e “ajudar a perceber o discurso do passado”.

Marco Daniel Duarte em declarações à Sala de Imprensa do Santuário de Fátima falou acerca “da importância dos Bens Culturais que, a partir do discurso da Igreja, apelam à via da beleza que é entendida por todos como uma forma de aproximar diferentes maneiras de pensar a humanidade”.

“A arte cristã é particularmente pródiga em significados, e por isso fala para dentro e para fora da Igreja, como tentamos demonstrar com a exposição temporária “As Cores do Sol: a Luz de Fátima no tempo contemporâneo”, explica o comissário da exposição em declarações à Sala de Imprensa do Santuário de Fátima.

A exposição temporária «As cores do Sol: a luz de Fátima no mundo contemporâneo» está patente ao público no Convivium de Santo Agostinho, até 31 de outubro de 2018.

Tomando como matéria histórica o dia 13 de outubro de 1917 e os relatos diretos e indiretos sobre o Milagre do Sol, a exposição pretende “recriar, através de vários mecanismos sensoriais, cenários relacionados com a paisagem do dia da última aparição da Virgem Maria em Fátima”.

O Dia Nacional dos Bens Culturais da Igreja, iniciativa assinalada desde 2011 no dia 18 de Outubro - dia de S. Lucas, padroeiro dos artistas - visa promover a reflexão e partilha do trabalho desenvolvido no contexto das dioceses portuguesas, mas também debater novas propostas de actuação, avaliar dificuldades e identificar os principais desafios com que se confrontam.

---

www.fatima.pt/pt/news/museu-do-santuario-de-fatima-associou-se-a-celebracao-do-dia-dos-bens-culturais-da-igreja-2017-10-18