SANTUÁRIO DE FÁTIMA
SHRINE OF FATIMA

24 de junho, 2016

Percurso Imersivo “A Luz do Anjo” conta história de Fátima com uma nova linguagem



Percurso Imersivo “A Luz do Anjo” conta história de Fátima com uma nova linguagem

Experiência multimédia vai ter estreia esta noite em Aljustrel e Valinhos.

O Percurso Imersivo Multimédia “A Luz do Anjo”, da autoria do ateliê Ocubo, é um evento encomendado pelo Santuário de Fátima para a celebração do centenário das aparições do Anjo aos pastorinhos. Este projeto que integra o programa oficial do Centenário das Aparições de Fátima propõe-se dinamizar alguns dos lugares e itinerários que levam milhares de peregrinos a visitar o Santuário e toda a região envolvente.

Com estreia marcada para esta noite pelas 21h30, o percurso imersivo percorre os acontecimentos passados em Aljustrel e Valinhos com o objetivo de dar a conhecer a vida e a espiritualidade dos seus protagonistas, com uma abordagem intimista e sensorial. O espetador é levado a reviver esses momentos de modo introspetivo e orante conduzido a uma nova forma de experienciar este espaço à noite.

A beleza proporcionada pelo local onde vai decorrer o percurso imersivo multimédia “A

Luz do Anjo" apela à contemplação e à interiorização, procurando interpretar e transpor para linguagem multimédia a mensagem de Fátima com o intuito de envolver os presentes cativar a atenção dos visitantes.

Celso Matos, produtor do ateliê Ocubo, revela que este itinerário com cerca de 1km, demorou 2 meses a preparar e envolveu cerca de 30 pessoas. «Produzir algo assim foi um grande desafio, porque é um espetáculo diferente uma vez que normalmente trabalhamos em edifícios maiores, com grandes fachadas», revelou Celso Matos à margem da antestreia ontem à noite.

O diretor do Serviço de Estudos e Difusão do Santuário de Fátima, Marco Daniel Duarte, afirma que «esta viagem no tempo ajuda-nos a mostrar como essa mensagem continua muito atual. O Santuário de Fátima procura valorizar o património imaterial e é nesse sentido que estas fachadas se vão transformar num grande ecrã que vai contar uma história relacionada com as vidas destes protagonistas de Fátima e depois também nos lugares das aparições com uma experiencia um pouco mais intimista que nos leva à contemplação».

«O Santuário de Fátima está muito satisfeito com aquilo que vai acontecer nesta experiência. É a pensar nas camadas mais jovens que o Santuário de Fátima investe neste tipo de linguagem», afirma o diretor do Serviço de Estudos e Difusão do Santuário da Cova da Iria.

Nas fachadas das casas de Francisco e Jacinta há a projeção de um álbum animado sobre a vida e a espiritualidade dos beatos por meio de uma abordagem intimista e sensorial.

Na casa da Irmã Lúcia, a projeção é ao jeito de um retrato feito a partir das suas próprias memórias , acompanhada de passagens dos manuscritos da vidente, associadas a imagens ilustrativas desses mesmos excertos de vida e experiencia espiritual. No poço do Arneiro, e na Loca do Anjo, há uma recriação das aparições do Anjo em 1916.

Nos Valinhos, precisamente no monumento a Nossa Senhora, será possível ver vídeo mapping em 360˚, através da contemplação dos vitrais da Basílica de Nossa Senhora do Rosário. A ligar todos estes pontos há uma iluminação cénica adaptada ao ambiente natural circundante.

O Percurso Imersivo a Luz do Anjo decorre esta noite, amanhã e domingo a partir das 21h30. A entrada é gratuita e aberta ao público em geral.

CF

TAGS: video mapping| centenario| aparicoes
www.fatima.pt/pt/news/percurso-imersivo-a-luz-do-anjo-conta-historia-de-fatima-com-uma-nova-linguagem-2016-06-24