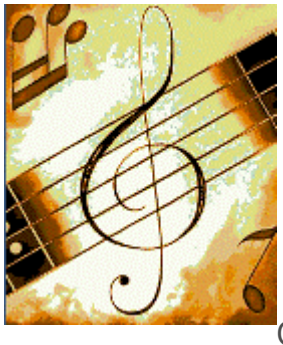
SANTUÁRIO DE FÁTIMA
SHRINE OF FATIMA

25 de fevereiro, 2011

Santuário lança concurso para a composição musical do hino do centenário - Entrega das candidaturas: até 4 de Abril



O Santuário de Fátima abriu a 25 de Fevereiro o concurso para a criação da música para o hino do centenário das aparições. O texto a musicar é da autoria de Marco Daniel Duarte, seleccionado num primeiro concurso para a letra do hino. O Santuário de Fátima pretende que "o hino se apresente como elemento identificador do acontecimento celebrado, pelo que deve ser facilmente apreensível e memorizável pelas assembleias que se congregam em torno da Mensagem de Fátima, no Santuário ou fora dele". A entrega das candidaturas deve ser feita até ao dia 4 de Abril, inclusive, sendo aceites as composições que, após esta data, cheguem ao Santuário com o carimbo dos correios daquele dia. O júri é constituído por cinco elementos: Virgílio do Nascimento Antunes, reitor do Santuário (presidente); Vítor Coutinho, coordenador da Comissão Organizadora do Centenário das Aparições de Fátima; Eugénio Amorim; Joana Carneiro; Paulo Lameiro. A deliberação do júri será dada a conhecer até trinta dias depois da data do 'terminus' do concurso e o autor da composição premiada receberá o montante de 1500,00 € (mil e quinhentos euros).
Regulamento do concurso

---

www.fatima.pt/pt/news/santuario-lanca-concurso-para-composicao-musical-hino-centenario-entrega-candidaturas-ate-4-abril