

Temas musicais marianos e dos pastorinhos nas celebrações com o Papa

Coro de 80 elementos tem preparado participação ao longo do ano

Uma “vasta panóplia” de temas musicais marianos e dos pastorinhos vai animar, a partir das 08h00 de sábado, as celebrações na Capelinha das Aparições durante a visita do Papa Francisco, com a participação de um coro formado por 80 membros.

Dirigido pelo maestro Ricardo Campos, 31 anos, o coro inclui elementos do Coro do Santuário, do Schola Cantorum dos Pastorinhos e do Serviço de Música Sacra, além de jovens do Colégio de São Miguel, com idades entre 4 e os 90 anos e de várias nacionalidades.

Esta é a segunda vez que o maestro Ricardo Campos dirige o coro numa visita papal, momentos que classifica como únicos e que dão mais alento aos cantores para “trabalhar mais e mais horas”.

“Todas as visitas papais são especiais e esta, embora de curta duração, tem um significado muito importante, por causa da Jornada Mundial da Juventude”, sublinhou.

A intervenção do coro inicia-se logo de manhã e acompanha toda a visita do Papa até à

sua partida para Lisboa e só vai terminar no final da Missa, a celebrar no Recinto de Oração, a partir das 11h00.

O coro fica instalado numa sala própria, junto à Basílica de Nossa Senhora do Rosário de Fátima, o que “musicalmente tem vantagens, por poder garantir qualidade do som”, com o lado menos positivo de estar mais longe das celebrações, disse.

Licenciado em Direção de Coro e de Orquestra pelo Conservatório Superior de Música de Gaia, Ricardo Campos é o mais jovem maestro de sempre a dirigir o coro do Santuário em visitas papais.

TAGS: viverfatimanajmj
www.fatima.pt/pt/news/temas-musicais-marianos-e-dos-pastorinhos-nas-celebracoes-com-o-papa