SANTUÁRIO DE FÁTIMA
SHRINE OF FATIMA

21 de setembro, 2026

Voluntariado em destaque na edição de setembro da Voz da Fátima

Voluntariado em destaque na edição de setembro da Voz da Fátima

Edição dá a conhecer a missão do voluntariado no Santuário e publica uma entrevista ao núncio apostólico em Portugal, D. Andrés Carrascosa

A Voz da Fátima acompanhou o passeio anual dos voluntários do Santuário de Fátima e esteve à conversa com alguns dos rostos de quem acolhe na Cova da Iria. A reportagem dá a conhecer a diversidade desta força humana que diariamente colabora com uma das principais missões do Santuário: o acolhimento aos peregrinos.

A edição de setembro dá a conhecer a experiência de serviço que jovens escuteiros provenientes de Espanha e do sul de Itália tiveram em Fátima. Durante o verão, estes dois grupos foram voluntários no Centro de Acolhimento de São Bento Labre – uma valência social do Santuário – e descobriram no serviço uma outra forma de peregrinar.

Em grande destaque na Voz da Fátima de setembro está também uma entrevista ao núncio apostólico em Portugal, D. Andrés Carrascosa, na qual o representante da Santa Sé reflete sobre o seu papel de ponte entre o Papa e o País, a construção de uma Igreja sinodal sob o pontificado do Papa Leão XIV, a promoção de uma paz desarmada e o dever evangélico de acolher os migrantes e rejeitar a xenofobia.

Na atualidade do Santuário, a Voz da Fátima faz eco da mensagem que D. Andrés Carrascosa ofereceu na Peregrinação Internacional Aniversária de 12 e 13 de agosto e ainda da penúltima visita temática à exposição temporária “Refúgio e Caminho”.

Na última página, é anunciado o Congresso Internacional de Santuários Marianos, que de 12 a 14 de novembro vai reunir responsáveis de alguns dos mais relevantes centros de peregrinação mariana do mundo, com o objetivo de refletir sobre a identidade, a missão e os desafios destes lugares na Igreja e na sociedade do século XXI.

Na rubrica “Ver + A Arte do Santuário”, são apresentados e detalhados os vitrais da nave da Basílica de Nossa Senhora do Rosário de Fátima relativos ao ciclo angélico, concebidos em 1967 pelo artista João de Sousa Araújo. “O Pranto do Anjo”, de Clara Menéres é a Peça do Mês.

Na opinião, a irmã Sandra Bartolomeu reflete sobre o papel da comunidade cristã em nomear as transformações do presente durante as crises de linguagem, enquanto o teólogo Pedro Valinho Gomes explora a interioridade e a fragilidade do coração humano perante o olhar acolhedor de Deus.

A edição de setembro da Voz da Fátima pode ser lida AQUI.

---

www.fatima.pt/pt/news/voluntariado-em-destaque-na-edicao-de-setembro-da-voz-da-fatima