SANTUÁRIO DE FÁTIMA
SHRINE OF FATIMA

16 de janeiro, 2026

Voz da Fátima de janeiro dá destaque às aparições de Pontevedra



Voz da Fátima de janeiro dá destaque às aparições de Pontevedra

Edição assinala o centenário da primeira aparição e traça o perfil da vidente Lúcia de Jesus à luz da nova exposição temporária do Santuário de Fátima.

No mês que medeia as celebrações dos cem anos das aparições de Pontevedra, que ocorreram a 10 de dezembro de 1925 e 15 de fevereiro de 1926, a Voz da Fátima dá destaque, nas primeiras páginas, a estas duas aparições onde Nossa Senhora pede à vidente Lúcia a devoção ao Imaculado Coração de Maria.

A notícia de capa dá conta das iniciativas concretizadas entre Fátima e a Galiza para assinalar o centenário da primeira aparição. No editorial, o reitor do Santuário reflete sobre as aparições de Pontevedra no contexto da mensagem de Fátima. Nas páginas dois e três, o "espaço e o tempo de Lúcia até cumprir 40 anos" são recuperados à luz da nova exposição temporária do Santuário "Refúgio e Caminho".

A edição de janeiro continua com um artigo sobre o foco particular que é dado à celebração dos primeiros sábados na Cova da Iria. O programa e o modo como é vivida esta devoção que brotou das aparições de Pontevedra são apresentados, a par das novidades temáticas para o ano que agora inicia.

Nas páginas centrais, numa entrevista, a artista plástica espanhola Matilde Olivera, que foi convidada a dar forma à aparição de Nossa Senhora e do Menino Jesus a Lúcia, em Pontevedra, fala dos desafios que encontrou, do seu processo criativo, da forma como a Arte aproxima o Homem de Deus e da sua ligação crescente a Fátima.

No final do Ano Jubilar de 2025, a Voz da Fátima lança o olhar sobre a forma como este período marcou a vida do Santuário, naquele que, segundo o diretor do Departamento de Acolhimento e Pastoral, André Pereira, foi "um ano de sintonização eclesial".

Na última página, as próximas viagens da Virgem Peregrina de Fátima pela Europa, Ásia e América do Sul são traçadas num mapa que ajuda a acompanhar este ícone de Fátima.

A edição noticia as celebrações de Natal e de Ano Novo na Cova da Iria e reaviva, na rubrica "A Voz do Peregrino", o ambiente de íntima partilha vivido no último jubileu de 2025, dedicado às pessoas com deficiência e seus cuidadores.

Nas colunas de opinião, Pedro Valinho Gomes crítica o uso individualista e instrumental da Bíblia, propondo, em alternativa, o seu resgate como um meio de transformação comunitária. A irmã Sandra Bartolomeu reflete sobre a crise da paz no mundo contemporâneo, propondo um caminho de reconciliação espiritual.

Nas habituais rubricas, destaque para "Ver + A Arte do Santuário", onde Marco Daniel Duarte decifra os elementos de um dos vitrais da capela-mor da Basílica de Nossa Senhora do Rosário, que retrata a procissão eucarística.

A edição de janeiro de 2026 da Voz da Fátima está disponível online.

---

www.fatima.pt/pt/news/voz-da-fatima-de-janeiro-da-destaque-as-aparicoes-de-pontevedra