



SANTUÁRIO DE FÁTIMA
SHRINE OF FATIMA

Exposições

TERRA E CÉU

**PEREGRINOS
E SANTOS
DE FÁTIMA**

EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA EVOCATIVA
DA APARIÇÃO DE SETEMBRO DE 1917
NO 6.º ANO DA CELEBRAÇÃO DO CENTENÁRIO DAS APARIÇÕES DE FÁTIMA

SANTUÁRIO DE NOSSA SENHORA DO ROSÁRIO DE FÁTIMA
CONVÍVIO DE SANTO AGOSTINHO
PISO INFERIOR DA BASÍLICA DA SANTÍSSIMA TRINDADE

DE 28 DE NOVEMBRO DE 2015 A 31 DE OUTUBRO DE 2016

TODOS OS DIAS DAS 9H00 ÀS 19H00
ENTRADA LIVRE

De pés firmes porque sulcaram a Terra,
os peregrinos de Fátima olham para o Céu.
Entre a Terra e o Céu, tantos nomes que um dia experimentaram
Fátima como lugar de santidade.

1917 111111 2017
CENTENÁRIO DAS APARIÇÕES DE FÁTIMA

Terra e Céu: peregrinos e santos de Fátima

Exposição temporária evocativa da aparição de setembro de 1917

Marco Daniel Duarte (comissário)

28 de novembro de 2015 a 31 de outubro de 2016

09h00 às 19h00 | Entrada livre

Convivium de Santo Agostinho | Basílica da Santíssima Trindade

Recorrendo ao espólio do Museu do Santuário e a outros núcleos museológicos, procurar-se-á mostrar como Fátima atraiu a atenção de diferentes formas de espiritualidade e como alguns dos santos do século XX a ela estão ligados (Beatos Francisco e Jacinta Marto, São João Paulo II, Santo Padre Pio, Beato Paulo VI, Beato João XXIII, Beata Teresa de Calcutá, Servos de Deus como a Irmã Lúcia, Luiza Andaluz, Manuel Nunes Formigão, entre outros).

As cores do Sol: a luz de Fátima no mundo contemporâneo

Exposição temporária evocativa da aparição de outubro de 1917

Marco Daniel Duarte (comissário)

26 de novembro de 2016 a 31 de outubro de 2017

09h00 às 19h00 | Entrada livre

Convivium de Santo Agostinho | Basílica da Santíssima Trindade

Tomando como material expositivo as fotografias do dia 13 de outubro de 1917 e os relatos diretos e indiretos sobre o Milagre do Sol, a exposição pretende recriar, através de vários mecanismos sensoriais, cenários relacionados com a paisagem do dia da última aparição da Virgem Maria em Fátima. A partir desta memória, o visitante terá consciência de que o Milagre do Sol não foi o momento de clausura da história das aparições, mas o dia inicial de uma história em que o peregrino passa a ser verdadeiro protagonista.

www.fatima.pt/pt/pages/exposicoes