Exposição "Refúgio e Caminho" | Núcleo V

Da figuração-representação do Coração de Maria...

Depois de ver e sentir o Coração de Maria, Lúcia foi várias vezes chamada a descrevê-lo em ordem à sua figuração, para que também a humanidade o pudesse ver e sentir mais perto, como símbolo do amor de Deus. A partir de Fátima, e a partir das descrições de Lúcia, podem os fiéis dar forma ao Coração de Maria, sentir o Coração de Maria, entrar no Coração de Maria e, sobretudo, modelar os seus corações como o Coração de Maria. Difunde-se, assim, essa forma de representar o Coração Imaculado. Para isso concorreu a exigência de Lúcia, cujas descrições pintores e escultores quiseram seguir de perto.

---

www.fatima.pt/pt/pages/nucleo-v---coracao-de-maria